

**ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ОБЩЕКУЛЬТУРНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ
ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ
«ВОЛШЕБНАЯ СИЛА СЛОВА»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Волшебная сила слова» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с рекомендациями Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ под ред. В. А. Горского. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Цель курса: создать условия для расширения, углубления и закрепления у младших школьников знаний по русскому языку, показать обучающимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных уровнях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития обучающихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Программа курса рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы – по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Материально - техническое обеспечение образовательной деятельности:

Необходимо:

- наличие лингвистических словарей;
- наличие карточек с играми и заданиями;
- наличие текстов для работы на занятиях;
- подборка печатных изданий и материалов СМИ;
- выход в Интернет;

– компьютер, принтер, сканер, мультимедиа проектор.

Литература:

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ под ред. В. А. Горского. Учебное пособие. М. Изд. «Просвещение»
2. Полозова Т.Д. Как сформировать читательскую активность. Учебное пособие. М. Изд. «Просвещение»
3. Климанова Л.Ф. Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи. М. Изд. «Просвещение»

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс

Личностные результаты

Обучающиеся научатся:

- общественным нормам речевого поведения;
- приобретут социальные знания о социально одобряемых и неодобряемых формах речевого поведения в обществе;
- объяснять, что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить
- осознавать роль речи в жизни людей;
- оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *умению оценивать уместность речевых средств обращения в разных ситуациях;*
- *умению взаимодействовать ученика со своими учителями, как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.*

Метапредметные:

Регулятивные:

Обучающиеся научатся:

- определению целей деятельности, составлению плана действий по достижению результата творческого характера;
- работать по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом;
- пониманию причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *реализовывать простое высказывание на заданную тему;*
- *ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;*
- *самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;*

Познавательные:

Обучающиеся научатся:

- владеть техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- навыкам различных видов устной и письменной речи;

- оценивать уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски,
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- соблюдать некоторые правила вежливого общения во внеурочной деятельности;
- договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- анализировать примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства;
- оценивать уместность использования словесных и несловесных форм прощания в разных ситуациях;
- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- моделировать своё речевое поведение в зависимости от ситуации извинения;
- различать разновидности текстов, с которыми ученики познакомились в течение года;
- демонстрировать уместное использование громкости, темпа в некоторых высказываниях;
- объяснять роль речи, вежливого общения в жизни людей;

К концу 1 класса

Обучающиеся научатся:

- различать устное и письменное общение;
- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- применять технику и выразительность речи;
- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзацным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- выделять слова - «родственники» среди других слов;
- определять лексическое значение слова по предметным картинкам, контексту;
- редактировать простое предложение;
- интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

2 класс

Личностные результаты

Обучающиеся научатся:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- работать по предложенному учителем плану

Обучающиеся получают возможность научиться:

- реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- распознавать и вести этикетный диалог;

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
 - работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- Обучающиеся получают возможность научиться:*
- *соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;*
 - *ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;*
 - *договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;*
 - *делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса;*

К концу 2 класса

Обучающиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- ориентироваться в книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;*
- *находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;*
- *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;*
- *составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.*

3 класс

Личностные результаты

Обучающиеся научатся:

- осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

- чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- ведению диалога с автором текста; потребности в чтении;
- созданию собственных текстов, письменной форме общения;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;*
- *осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;*
- *понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.*

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;*
- *продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;*
- *пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – видео) сопровождением;*
- *в предложенных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства*

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;*
- *находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;*
- *создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения)*
- *проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектных заданий;*
- *предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;*

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод

К концу 3 класса

Обучающиеся научатся:

- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках;

Обучающиеся получают возможность научиться:- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- работать с детской периодикой.

4 класс

Личностные результаты

Обучающиеся научатся:

- уважительному отношению к творчеству, как своему, так и других людей;
- самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- формированию духовных и эстетических потребностей;
- готовности к отстаиванию своего мнения;
- навыкам самостоятельной и групповой работы;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- отличать истинную вежливость от показной;
- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать свои действия на уровне ретро-оценки;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

Познавательные

Обучающийся научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров

при выработке общего решения в совместной деятельности;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

К концу 4 класса

Обучающиеся научатся:

- определять многозначные слова, омонимы, омофоры, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительным средствам языка: метафора, сравнение, олицетворение, эпитеты;
- определять стили речи: разговорный и книжный;
- определять типы текстов;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа что–где–когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс

Наименование разделов и тем	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
I раздел – 16 часов		
ОБЩЕНИЕ		
Речь в жизни человека. Знакомство с учебной тетрадью.	1	<u>Объяснять</u> значение речи, общения в жизни людей. <u>Познакомиться</u> с учебником.
Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения.	2	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм приветствия в разных ситуациях. <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения. <u>Объяснять</u> , зачем нужны вывески.
Вывески, их информационная роль.	1	<u>Различать</u> вывески – слова и вывески-рисунки. <u>Обозначать</u> вывески некоторых магазинов, кафе и т.д.
РЕЧЬ КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА МЫСЛИ, ЧУВСТВА		
Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает. Удивляемся, радуемся, огорчаемся.	2	<u>Анализировать</u> примеры общения, когда слово по-разному влияет на людей, их мысли, чувства. <u>Объяснять</u> , что словом можно влиять на людей – поднять настроение, огорчить, утешить.
Давайте договоримся	1	<u>Объяснять</u> , что с помощью слова можно договариваться об организации игры, совместной работы.
РЕЧЬ: УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ		
Говорим – слушаем, читаем – пишем.	1	<u>Называть</u> виды речевой деятельности. <u>Различать</u> устную и письменную речь.
Устная речь. Громко–тихо. Быстро–медленно. Узнай по голосу.	2 1	<u>Оценивать</u> уместность использования громкости, темпа устной речи в разных ситуациях. <u>Демонстрировать</u> уместное

Правила разговора по телефону. Несловесные средства устного общения: мимика и жесты.	1	использование громкости, темпа в некоторых высказываниях: скороговорках, чистоговорках, считалках и т.д. <u>Оценивать</u> использование этикетных формул при телефонном разговоре. <u>Моделировать</u> телефонный разговор в соответствии с условиями общения.
Прощаемся в разных ситуациях общения.	1	<u>Называть</u> средства несловесного общения, <u>объяснять</u> их значение при устном общении. <u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.
Правила вежливого поведения во время разговора.	1	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм прощания в разных ситуациях.
Благодарим за подарок, услугу.	1	<u>Моделировать</u> своё речевое поведение в ситуации прощания в зависимости от условий общения.
Повторение и обобщение.	1	<u>Оценивать</u> степень вежливости собеседника при разговоре. <u>Называть</u> правила вежливости при разговоре. <u>Объяснять</u> , почему их следует соблюдать. <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм благодарности в разных ситуациях. <u>Моделировать</u> вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения. <u>Составлять</u> рассказы и сказочные истории по картинкам. <u>Исполнять</u> эти речевые произведения, используя полученные сведения о речи, этикетных жанрах, несловесных средствах и т.д.
II раздел – 17 часов ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ		
ТЕКСТ		
Текст – что это такое? О ком? О чём? (Тема текста). Заголовок. Разные заголовки.	5	<u>Различать</u> текст и набор предложений. <u>Определять</u> тему текста. <u>Объяснять</u> роль заголовка. <u>Озаглавливать</u> текст.

Извинение.	1	<u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных форм извинения в разных случаях. <u>Моделировать</u> своё речевое поведение в зависимости от ситуации извинения.
Очень важные слова.	1	<u>Определять</u> по ключевым словам, о чём говорится в тексте. <u>Называть</u> ключевые слова в сказках, сказочных историях.
Знакомые незнакомцы.	1	<u>Выделять</u> незнакомые слова в тексте. <u>Выяснять</u> значение непонятных слов.
Ключ к тексту (основная мысль текста).	1	<u>Определять</u> основную мысль текста.
Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы.	2	<u>Объяснять</u> роль знаков препинания, абзацев в тексте.
Как построен текст.	2	<u>Выделять</u> начало, основную часть, конец текста.
Обращение.	2	<u>Оценивать</u> уместность речевых средств обращения в разных ситуациях . <u>Моделировать</u> уместные средства обращения при решении риторических задач.
Повторение и обобщение.	2	<u>Называть</u> изученные признаки текста. <u>Различать</u> разновидности текстов, с которыми ученики познакомились в течение года.

Формы проведения занятий:

- Беседы;
- Фестивали;
- Конкурсы;
- Досугово-развлекательные акции;
- Социальное проектирование и др.

2 класс

Наименование разделов и тем	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
I раздел – 17 часов		
ОБЩЕНИЕ		
Проверь себя. (Повторение изученного в 1-м классе.)	1	<u>Приводить</u> примеры важности общения в жизни людей. <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарности, извинения.

ЧЕМУ УЧИТ РИТОРИКА		
<p>Наука риторика. Компоненты речевой ситуации: <i>кто</i> (адресант) – <i>кому</i> (адресат) <i>что</i> (содержание высказывания) Говорит–пишет. Твои речевые роли.</p>	3	<p><u>Давать определение</u> риторике как науки, которая учит успешному общению. <u>Называть</u> адресанта, адресата высказывания. <u>Характеризовать</u> успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия). <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях. <u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения.</p>
КАК МЫ ГОВОРИМ		
<p>Темп. Громкость. (Повторение.) То же слово, да не так бы молвить (тон речи). Настроение, чувства и тон говорящего. Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд.</p>	4	<p><u>Называть</u> несловесные средства общения . <u>Оценивать</u> уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях . <u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.</p>
УЧУСЬ СЛУШАТЬ		
<p>Мы слушаем – нас слушают. Сигнал принят, слушаю! Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное. Слушаем, как говорят. Слушаем на уроке, слушаем целый день!</p>	5	<p><u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения. <u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают. <u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения . <u>Выделять</u> непонятное при слушании, <u>спрашивать</u> о незнакомых словах, выражениях. <u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст. <u>Анализировать</u> несловесные средства, используемые говорящим. <u>Оценивать</u> себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности.</p>
ВЕЖЛИВАЯ ПРОСЬБА		

Вежливая просьба. Скрытая просьба.	2	<u>Объяснять</u> , какими правилами можно пользоваться, чтобы просьбу выполнили. <u>Называть</u> речевые формулы вежливой просьбы. <u>Характеризовать</u> особенности скрытой просьбы. <u>Моделировать</u> просьбу (и скрытую просьбу) в различных ситуациях общения.
УЧУСЬ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ		
О чём нам говорит шрифт. Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы...	2	<u>Объяснять</u> роль шрифтовых выделений в учебных текстах. <u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. <u>Приводить</u> примеры удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих понять текст (из разных учебников для 2-го класса).
II раздел – 17 часов ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ		
ТЕМА И ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ		
Тема, основная мысль, заголовок. (Повторение.) Опорные слова.	3	<u>Определять</u> тему и основную мысль текста. <u>Озаглавливать</u> текст. <u>Выделять</u> опорные слова в тексте. <u>Моделировать</u> текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам.
ПЕРЕСКАЗ		
Подробный пересказ. Краткий пересказ. План.	3	<u>Различать</u> подробный и краткий пересказ. <u>Пересказывать</u> текст подробно. <u>Реализовывать</u> краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста. <u>Объяснять</u> , почему план можно сравнить с кратким пересказом текста. <u>Составлять</u> план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам. <u>Составлять</u> план текста для пересказа.
ВЕЖЛИВЫЙ ОТКАЗ		

Согласие или отказ. Отказывай, не обижая. Ответы на отказ.	2	<u>Приводить примеры</u> ситуаций, в которых можно согласиться или отказать в выполнении просьбы. <u>Называть</u> слова, которыми можно выразить согласие или отказ. <u>Называть</u> словесные и несловесные средства, смягчающие отказ. <u>Оценивать</u> степень вежливости отказа. <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие. <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ.
Типы текстов	1	<u>Различать</u> повествование, описание, рассуждение. <u>Объяснять</u> , чем они отличаются.
РАССУЖДЕНИЕ		
Рассуждение. Примеры в рассуждении. Ссылка на правило, закон. Точные и неточные объяснения.	3	<u>Определять</u> задачу рассуждения: объяснить, доказать. <u>Называть</u> части рассуждения. <u>Вводить</u> в рассуждение убеждающие примеры. <u>Вводить</u> в рассуждение ссылку на правило, закон. <u>Моделировать</u> текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников. <u>Различать</u> точные и неточные рассуждения.
ОПИСАНИЕ		
Описание, признаки предмета. Описание в объявлении, загадки-описания, сочини загадку.	2	<u>Определять</u> тему, основную мысль описания. <u>Описывать</u> хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли. <u>Определять</u> в тексте его описательный фрагмент. <u>Сочинять</u> загадку, в основе которой лежит описание.
НЕВЫДУМАННЫЙ РАССКАЗ		
Было или придумано, части рассказа. Хочу вам рассказать.	2	<u>Анализировать</u> невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком. <u>Определять</u> части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика. <u>Реализовывать</u> рассказ о случае из своей жизни.

ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ		
Чему мы научились на уроках риторики?	1	<u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры. <u>Разыгрывать</u> риторические игры.

Формы проведения занятий:

- Беседы;
- Фестивали;
- Конкурсы;
- Досугово-развлекательные акции;
- Социальное проектирование и др.

3 класс

Наименование разделов и тем	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
I раздел – 17 часов		
ОБЩЕНИЕ		
НАУКА РИТОРИКА		
Проверь себя. Что мы помним о речевой ситуации. Твои речевые роли. (Повторение.) С какой целью? Зачем? (Задачи общения.)	4	<u>Рассказывать</u> о науке риторике, её задачах, значении в жизни людей и т.д. <u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения. <u>Приводить</u> <u>примеры</u> успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях. <u>Анализировать</u> свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты. <u>Называть</u> задачи общения. <u>Называть</u> _____ некоторые коммуникативные профессии. <u>Анализировать</u> высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче. <u>Реализовывать</u> высказывание с учётом коммуникативной задачи.
УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ		
Неподготовленная речь. Подготовленная речь. Приёмы подготовки. Говорим подробно, кратко.	5	<u>Различать</u> _____ подготовленную и неподготовленную речь. <u>Анализировать</u> _____ примеры неподготовленной речи. <u>Называть</u> приёмы подготовки устного высказывания. <u>Демонстрировать</u> _____ уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения

		достижения задачи высказывания). <u>Приводить примеры</u> ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко.
ПОХВАЛА (КОМПЛИМЕНТ)		
Похвала (комплимент).	1	<u>Оценивать</u> похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения. <u>Выразить</u> похвалу и <u>ответить</u> на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией.
СЛУШАЕМ, ВДУМЫВАЕМСЯ		
Слушаем, вдумываемся. Слушаем по-разному.	2	<u>Называть</u> задачи слушания. <u>Формулировать</u> свою задачу как слушателя в конкретной ситуации . <u>Демонстрировать</u> уместное использование сигналов внимательного слушателя. <u>Демонстрировать</u> использование приёмов слушания, эффективных в предложенных риторических задачах. <u>Оценивать</u> свои особенности как слушателя.
УЧИМСЯ ЧИТАТЬ, ПИСАТЬ		
Читаем учебные тексты. Учимся писать, редактировать. Как исправить текст? (Правка текста.)	3	<u>Анализировать</u> роль различных выделений в учебных текстах. <u>Перерабатывать</u> прочитанный учебный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план. <u>Объяснять</u> , зачем нужно исправлять текст. <u>Называть</u> некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.). <u>Вносить правку</u> в свой и чужой текст, пользуясь изученными приёмами.
ВЕЖЛИВОЕ ОБЩЕНИЕ		
Что такое вежливость. Добрые дела – добрые слова.	2	<u>Давать определение</u> вежливости. <u>Анализировать</u> свою и чужую степень вежливости (вежливо–невежливо–грубо) в разных ситуациях. <u>Оценивать</u> соответствие вежливых

		слов добрым делам.
II раздел – 17 часов ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ		
РАЗНЫЕ ТЕКСТЫ		
Проверь себя. Тексты разные нужны. Диалог и монолог.	2	<u>Называть</u> признаки текста, типы текстов. <u>Объяснять</u> , чем отличаются устные и письменные тексты. <u>Характеризовать</u> разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления. <u>Различать</u> диалог и монолог. <u>Анализировать</u> диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов.
ПРАВИЛЬНАЯ РЕЧЬ		
Пиши правильно! Произноси правильно! Употребляй слова правильно!	3	<u>Объяснять</u> , как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению. <u>Определять</u> , как нарушение норм характеризует говорящего или пишущего. <u>Демонстрировать</u> умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём.
ПРАВИЛА УСПЕШНОГО ПЕРЕСКАЗА		
Пересказ. Выбери нужное. (Выборочный пересказ.) Цитата в пересказе. Кратко о книге (аннотация).	4	<u>Определять</u> способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста. <u>Реализовывать</u> сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения. <u>Выделять</u> в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа. <u>Реализовывать</u> выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведённой выборки частей текста. <u>Определять</u> необходимость и уместность использования цитаты в пересказе.

		<p><u>Вводить</u> в пересказ эффективные цитаты.</p> <p><u>Определять</u> в аннотации те части, в которых сжато говорится об авторе, событиях, героях книги.</p>
ПОЗДРАВЛЯЮ ТЕБЯ ... ВАС...		
<p>Поздравляю кого? С чем? Как? Желаю кому? Чего? Как? С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта!</p>	2	<p><u>Анализировать</u> структуру поздравления – устного и письменного.</p> <p><u>Оценить</u> поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации.</p> <p><u>Реализовывать</u> поздравление в устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление.</p>
УЧИТЬСЯ ОБЪЯСНЯТЬ И ДОКАЗЫВАТЬ		
<p>Рассуждение, вывод в рассуждении. Правило и цитата в доказательстве.</p>	2	<p><u>Анализировать</u> известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом.</p> <p><u>Объяснять</u> роль правила и цитаты в рассуждении.</p> <p><u>Моделировать</u> рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами.</p>
ЧТО ОБЩЕГО – ЧЕМ ОТЛИЧАЮТСЯ		
<p>Сравни и скажи. Правила сравнения. Как строятся сравнительные тексты.</p>	3	<p><u>Анализировать</u> сравнительные описания, их структуру.</p> <p><u>Называть</u> правила сравнения.</p> <p><u>Реализовывать</u> сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения.</p> <p><u>Определять</u> способ построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение.</p> <p><u>Реализовывать</u> сравнительное описание разными способами .</p>
ПОДВЕДЁМ ИТОГИ		
<p>Риторический праздник.</p>	1	<p><u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры.</p> <p><u>Разыгрывать</u> риторические игры.</p>

Формы проведения занятий:

- Беседы;
- Фестивали;
- Конкурсы;
- Досугово-развлекательные акции;
- Социальное проектирование и др.

4 класс

Наименование разделов и тем	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
I раздел – 10 часов ОБЩЕНИЕ		
ОБЩЕНИЕ		
Речевая ситуация. Учтывай, с кем, почему, для чего ...ты общаешься.	2	<u>Называть</u> компоненты речевой ситуации. <u>Объяснять</u> , почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным. <u>Анализировать и оценивать</u> свои и чужие успехи и неудачи в общении. <u>Определять</u> вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д.
Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).	1	<u>Объяснять</u> значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику. <u>Демонстрировать</u> уместное использование улыбки в разных ситуациях общения.
Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы.	2	<u>Называть</u> словесные и несловесные средства устной речи . <u>Объяснять</u> роль пауз, логических ударений. <u>Определять</u> уместность употребления несловесных средств при устном общении. <u>Демонстрировать</u> уместное употребление несловесных средств.
Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать.	2	<u>Называть</u> этикетные формулы утешения. <u>Реализовывать</u> этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации. <u>Определять</u> ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом.
Какой я слушатель.	1	<u>Оценивать</u> себя как слушателя.
Я – читатель.	2	<u>Оценивать</u> себя как читателя.

II раздел – 24 часа
ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ

ТЕКСТ		
Типы текстов. Яркие признаки текста. Абзацные отступы, завершающий абзац.	3	<u>Моделировать</u> рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев. <u>Называть</u> признаки текста. <u>Подбирать</u> завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам.
Запрет-предостережение, запрет – строгий и мягкий.	1	<u>Анализировать</u> жанр запрета, его соответствие речевой ситуации. <u>Реализовывать</u> жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения.
Знаки вокруг нас, дорожные знаки. Знаки-символы и знаки-копии.	2	<u>Объяснять</u> значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни. <u>Различать</u> знаки-символы и знаки-копии.
Опорные конспекты. Составляем опорный конспект.	2	<u>Называть</u> языковые знаки. <u>Составлять</u> опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков. <u>Воспроизводить</u> по опорному конспекту услышанное и прочитанное.
Описание – деловое и художественное. Вежливая оценка.	1	<u>Различать</u> описания разных стилей. <u>Реализовывать</u> описания двух разных стилей. <u>Анализировать</u> оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и вежливости. Вежливо и убедительно <u>оценивать</u> чужую работу, характер и т.д.
Скажи мне, почему; аргументы (рассуждение). Во-первых, во-вторых, в-третьих ... Вступление и заключение.	3	<u>Выделять</u> вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении. <u>Анализировать</u> факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств. <u>Реализовывать</u> рассуждение с несколькими доказательствами.

РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ		
Словарная статья.	2	<u>Анализировать</u> словарную статью. <u>Реализовывать</u> словарную статью к новым словам.
Рассказ. Хочу рассказать.	2	<u>Анализировать</u> типичную структуру рассказа . <u>Рассказывать</u> (устно и письменно) о памятных событиях жизни.
Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией.	4	<u>Отделять</u> информацию о самом событии и отношение автора к событию. <u>Называть</u> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров. <u>Анализировать</u> информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям. <u>Реализовывать</u> хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д.
ОБОБЩЕНИЕ		
Говорю, пишу, читаю, слушаю. Речевые жанры. Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки.	4	<u>Приводить</u> примеры связи используемых людьми видов речевой деятельности. <u>Называть</u> изученные речевые жанры. <u>Приводить</u> примеры жанров и ситуаций, в которых они используются. <u>Называть</u> этикетные речевые жанры. <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам. <u>Оценивать</u> свои речевые привычки. <u>Формулировать</u> правила эффективного общения. <u>Объяснять</u> роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач.

Формы проведения занятий:

- Беседы;
- Фестивали;
- Конкурсы;
- Досугово-развлекательные акции;
- Социальное проектирование и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33 часа в год, 1 час в неделю)

Тема раздела	Количество часов
Общение.	16 часов
Текст. Речевые жанры.	17 часов

2 класс (34 часа в год, 1 час в неделю)

Тема раздела	Количество часов
Общение.	17 часов
Текст. Речевые жанры.	17 часов

3 класс (34 часа в год, 1 час в неделю)

Тема раздела	Количество часов
Общение.	17 часов
Текст. Речевые жанры.	17 часов

4 класс (34 часа в год, 1 час в неделю)

Тема раздела	Количество часов
Общение.	10 часов
Текст. Речевые жанры.	24 часа