

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Товарковская средняя общеобразовательная школа №1»**

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
МКОУ «Товарковская СОШ 1»  
\_\_\_\_\_ Т.В. Кузина  
30.08.2024

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МКОУ «Товарковская СОШ 1»  
\_\_\_\_\_ Е.А. Абрамова  
Приказ №67/5 от 30.08.2024

**ПРИНЯТО**

Педагогическим Советом  
МКОУ «Товарковская СОШ 1»  
Протокол №1 от 30.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ШКОЛА ЮНОГО ЭКСКУРСОВОДА-КРАЕВЕДА»**

Уровень сложности: базовый  
Возраст учащихся: 11-17 лет  
Срок реализации: 2 года (432 часа)

Автор:  
Кузина Татьяна Владимировна,  
педагог дополнительного  
образования высшей  
квалификационной категории

п. Товарково, 2024

## 1. Комплекс основных характеристик

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юного экскурсовода-краеведа» (далее Программа) является модифицированной с элементами авторского материала, составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моя малая Родина» 2015 года. В содержании Программы использован краеведческий материал по результатам исследовательской деятельности автора.

**Направленность программы:** туристско-краеведческая.

**Язык реализации программы:** Государственный язык РФ – русский.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юного экскурсовода-краеведа» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 32 марта 2022, №678 –р);
- Целевой моделью развития региональных систем дополнительного образования детей (приказ Минпросвещения России от 03.09.2019г. №467);
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации»);
- Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации» (Письмо Минпросвещения России от 30.12.2022г. № АБ-3924/06);
- Уставом МКОУ «Товарковская СОШ 1»;
- Локальными нормативными актами МКОУ «Товарковская СОШ 1».

**Уровень сложности Программы:** базовый.

**Новизна** Программы состоит в наполнении содержания Программы местным краеведческим материалом, полученным в результате осуществления поисково-исследовательской деятельности.

### **Актуальность Программы**

Для успешного воспитания в нашем обществе патриота и гражданина своего Отечества, формирования духовно-нравственных качеств подрастающего поколения необходима организация направленной деятельности по сохранению, приобретению и распространению знаний и представлений об историческом прошлом нашей Родины; воспитанию бережного отношения обучающихся к культурному наследию России; изучению обучающимися истории и культуры своей малой Родины, своих исторических корней; формированию у обучающихся чувства гордости за деяния своих предков и современников.

Среди разнообразных учебно-воспитательных средств, способствующих формированию всесторонне развитой личности, краеведение занимает особое место. Изучение истории родной земли, её трудовых, боевых и культурных традиций, устоев народа является важнейшим направлением в воспитании у детей чувства патриотизма, любви к большой и малой Родине.

Актуальность Программы базируется также на потенциале образовательной организации (имеется школьный историко-краеведческий музей им. А.А. Буянкина) и на запросе обучающихся и их родителей (законных представителей).

### **Педагогическая целесообразность**

Организация занятий по Программе заключается во взаимосвязанности изучения имеющихся краеведческих материалов и проведения собственных мини-исследований. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения и популяризации истории, культуры и природы родного края. Проведение занятий по Программе даёт возможность обучающимся получать знания и представления о своей малой Родине, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать основы проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий. Организация и реализация активной деятельности краеведческой направленности способствует интеллектуальному и личностному развитию обучающихся, формированию у них активной гражданской позиции.

В процессе реализации Программы обучающиеся изучают основы осуществления поисково-исследовательской деятельности, что немаловажно в дальнейшем обучении.

### **Отличительные особенности**

Данная Программа содержит четыре основных компонента, тесно взаимосвязанных друг с другом: музееведение, краеведение, краеведческая научно-исследовательская и проектная деятельность.

Практическая часть содержания Программы ориентирована на обучающихся Калужской области, имеет мощный краеведческий блок и максимально использует возможности территории Калужской области. При условии наполнения практической части содержания программы материалом своего региона данная программа может использоваться в любом регионе страны.

Данная Программа осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает включение обучающихся в конкретную деятельность, что позволяет им принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах, конкурсах, фестивалях и других мероприятиях.

Особенностью данной Программы является большое внимание к обучению экскурсоводов, так как и уже имеющуюся в школьном музее информацию, и добытую в результате проведённых исследований, необходимо не только переработать, оформить, но и донести до слушателя, большую часть которых составляют обучающиеся школы. Кроме этого, представление и защита исследовательских и проектных работ на конкурсах и конференциях также требует от обучающихся определённых навыков ораторской речи. В рамках инновационной деятельности школы обучающиеся создают мультимедийные разработки об объектах историко-культурного и природного наследия Калужской области, на которых визуальная информация сопровождается дикторским текстом. В связи с этим обязательным компонентом каждого занятия являются артикуляционная гимнастика, дикционные упражнения, упражнения на распределение дыхания, скороговорки и т.п.

Особым компонентом Программы является проектная деятельность краеведческой направленности, в которой под руководством обучающихся по данной Программе могут принимать посильное участие все обучающиеся школы.

В связи с тем, что обучающиеся должны усвоить большой объём краеведческой информации; изучить, переработать и запомнить информацию по отделам школьного музея; выполнить исследование; подготовить и реализовать проект, большая роль отводится самостоятельной работе обучающихся, по организации которой обучающиеся также получают знания в рамках данной Программы.

#### **Категория и возраст детей:**

1-й год обучения: 7-16 лет;

2-й год обучения: 8-17 лет.

На первый год обучения принимаются все желающие. На 2-й год обучения допускается дополнительный набор желающих на основе наличия базовых знаний в области музееведения, знаний по осуществлению исследовательской деятельности и на основе тестирования по краеведению.

Обеспечение образовательных прав детей с ОВЗ и инвалидов при реализации ДООП – организация образовательной деятельности по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе с учетом особенностей психофизического развития категорий обучающихся согласно медицинским показаниям, для следующих нозологических групп:

- нарушения опорно-двигательного аппарата (сколиоз, плоскостопие);
- логопедические нарушения (фонетико-фонематическое недоразвитие речи, заикание);
- соматически ослабленные (часто болеющие дети).

**Срок реализации Программы – 2 года.**

**Продолжительность реализации Программы – 432 часа:**

1-й год обучения – 216 часов;

2-й год обучения – 216 часов.

**Количество обучающихся в группе:** 15-20 человек.

**Формы занятий:** аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

**Формы проведения занятий:** лекции, беседы, практические занятия по поисково-исследовательской деятельности, мини-исследования, экскурсии, мастер-классы, встречи, комбинированные занятия, циклы занятий по исследовательской и проектной деятельности, защита исследовательских работ и проектов, краеведческие викторины, конференции, игры, олимпиады, однодневные экспедиции, презентации, конкурсы, фестивали, творческие мастерские.

**Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом между занятиями в 10 минут.

**Форма обучения:** очная.

## 1.2. Цель, задачи

**Цель:** знакомство обучающихся с краеведческим материалом малой Родины средствами музейно-краеведческой деятельности.

### Задачи Программы

#### Обучающие:

- дать необходимый объём знаний по основам краеведения и музейного дела;
- обучить практическим навыкам и умению вести экскурсии;
- обучить основам ведения исследовательской и проектной деятельности, правилам оформления научно-исследовательских работ и проектов и их представления;
- научить обучающихся самостоятельному поиску информации;
- создать ситуации возможного выбора обучающимися направлений или областей их деятельности в соответствии с их индивидуальными особенностями.

#### Развивающие:

- содействовать самовыражению и самореализации обучающихся, развивать их творческую и исполнительскую активность в процессе работы в школьном музее, в процессе освоения и распространения местного краеведческого материала;
- развивать речевую культуру и память, творческие и организаторские способности;
- способствовать выявлению и развитию научно-исследовательских способностей обучающихся;
- развивать ключевые компетенции, которые позволят обучающимся успешно социализироваться в современном мире (например, связанные с коммуникацией, исследованием, проектированием, работой в группе,

организацией своей деятельности, использованием компьютерных технологий и т.д.);

- развивать познавательный интерес обучающихся к историко-культурному и природному наследию родного края, к своим историческим корням;
- способствовать формированию эстетического и художественного вкуса.

**Воспитательные:**

- формировать духовные качества подрастающего поколения через вовлечение обучающихся в экскурсионную, поисково-исследовательскую и проектную деятельность;
- воспитывать сознательную любовь к своей Родине, уважительное отношение к старшему поколению и к культурно-историческому прошлому своего народа;
- воспитывать взаимопонимание и взаимовыручку при работе в группе, толерантное отношение к окружающим;
- формировать ответственное отношение к исполнению обязанностей;
- создавать условия социального, культурного и профессионального самоопределения обучающихся.

### 1.3. Содержание Программы

#### Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Школа юного экскурсовода-краеведа». Инструктаж по технике безопасности	4	2	2	Опрос
2	Музей – хранитель народной памяти	22	10	12	Опрос
3	Организация школьного музея	22	9	13	Презентация творческих работ
4	Школа экскурсовода	18	9	9	Тестирование
5	Край родной	32	11	21	Викторина
6	Промежуточная аттестация	2		2	Тестирование
7	Поисково-исследовательская деятельность	110	40	70	Презентация исследовательских работ
8	Участие в краеведческом конкурсе/олимпиаде/	2		2	Результативность участия в

	конференции/фестивале				конкурсе, олимпиаде, конференции, фестивале
9	Промежуточная аттестация	4		4	Тестирование. Защита исследователь ской работы
	Итого	216	81	135	

### **Содержание учебного плана первого года обучения**

#### **Раздел 1. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Школа юного экскурсовода-краеведа». Инструктаж по технике безопасности**

Теория:

Введение в дополнительную общеобразовательную программу. Вводный инструктаж по технике безопасности. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Современное понимание термина «музееведение». Ключевые понятия музееведения. Роль краеведения и музееведения в познавательной деятельности учащихся. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество», его цели, задачи, участники, программы.

Практика:

Игра на знакомство детей в объединении. Знакомство с журналом «Юный краевед». Артикуляционная гимнастика, дикционные упражнения, упражнения на распределение дыхания, скороговорки (и на всех последующих занятиях).

#### **Раздел 2. Музей – хранитель истории и культуры**

Теория:

Понятие об историко-культурном и природном наследии.

Цели и задачи работы музеев. История музейного дела. Основные этапы развития музейного дела в России. Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей-заповедник, домашний музей, музей-выставка, музей-усадьба. Крупнейшие музеи России и мира. Рекламные музейные проспекты. Культурно-образовательная деятельность музея.

Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности музеев разного профиля. Виды и формы работы музеев.

Практика:

Изучение законов Российской Федерации «Об объектах историко-культурного наследия», «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу».

Составление хронологии этапов развития музейного дела в России. Беседа о ведущих музеях мира. Составление схемы культурно-образовательной

деятельности музея. Определение видов, профилей музеев. Встреча с директором МКУК «Районный краеведческий музей».

### **Раздел 3. Организация школьного музея**

Теория:

Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в школе. Задачи собирательской работы, её связь с профилем и тематикой музея.

Сущность понятия «школьный музей», его роль в микрорайоне. Документы, регламентирующие работу школьного музея. «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)» - основной документ по организации и деятельности школьного музея. Функции, основные направления и формы работы школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея.

Музейная азбука. Залы историко-краеведческого музея им. А.А. Буянкина.

Практика:

Посещение залов историко-краеведческого музея им. А.А. Буянкина. Изучение документации школьного музея. Работа со словарём. Выбор членов Совета школьного музея, распределение среди них обязанностей.

Презентация творческих работ.

### **Раздел 4. Школа экскурсовода**

Теория:

Основы экскурсоведения. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила создания текста экскурсии в школьном музее. Развёрнутый план или индивидуальный текст экскурсии. Технология проведения индивидуальной экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее.

Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Пути овладения коммуникативной культурой. Аудитория школьного музея и формы работы с ней. Этика взаимоотношений детей.

Практика:

Практические занятия по отбору краеведческого материала по теме экскурсии. Составление текста экскурсии. Упражнения на развитие коммуникативной культуры. Проведение различных видов экскурсий в историко-краеведческом музее им. А.А. Буянкина. Тестирование.

### **Раздел 5. Край родной**

Теория:

Историко-культурное и природное наследие Калужского края. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов историко-культурного и природного наследия.

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц.



Основные этапы социального, экономического развития родного края. Историческая летопись края. Основные достопримечательности п. Товарково, Дзержинского района.

Практика:

Составление паспортов объектов историко-культурного и природного наследия Калужской области. Подготовка и проведение экскурсии. Краеведческая викторина по объектам историко-культурного и природного наследия Калужской области.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Изыскание семейных реликвий. Описание семейных архивов и реликвий. Составление родословных таблиц. Работа в областной библиотеке им. Белинского. Обсуждение собранных материалов.

Составление хронологической таблицы первого упоминания населённых пунктов Калужской области в официальных источниках. Ведение летописи родного края. Фотографирование достопримечательностей п. Товарково, Дзержинского района. Проведение экскурсий по населённому пункту. Викторина.

## **Раздел 6. Промежуточная аттестация.**

Практика:

Тестирование по изученному материалу.

## **Раздел 7. Поисково-исследовательская деятельность**

Теория:

Методика проведения поисково-исследовательской деятельности. Тематические направления поисково-исследовательской работы. Компоненты исследовательской деятельности: проблематика исследования, поле исследования, гипотеза, объект и предмет исследования, цель и задачи исследования, методы и методики исследования, источники. Понятия «Научно-популярная литература», «Опубликованные и неопубликованные источники».

Содержание деятельности исследователя. Интервьюирование. Особенности работы с людьми пожилого возраста. Запись фактов биографии замечательных людей, воспоминаний очевидцев, аудио- и видеозапись. Сбор копий документов. Фотографирование. Обработка полученной информации.

Работа в государственных архивах. С чего начать? Правила работы в государственных архивах. Способы фиксации необходимой архивной информации. Составление официального запроса в государственный архив.

Виды документов ГАКО. Особенности работы со старинными документами: исповедными и клировыми ведомостями, метрическими книгами, ревизскими сказками.

Практика:

Практикум по организации и проведению поисково-исследовательской деятельности. Составление плана проведения, выбор темы исследования по родному краю, постановка проблемы, определение поля исследования, постановка гипотезы, выбор объекта и предмета исследования, постановка цели исследования, определение задач, выбор методов познания и научного исследования в соответствии с темой исследования на базе историко-краеведческого музея им. А.А. Буянкина.

Выявление и работа с литературой по теме. Подготовка и проведение интервью с местными жителями с различными формами фиксации информации. Обработка информации.

Практическая работа с архивными документами Государственного архива Калужской области: исповедными и клировыми ведомостями, метрическими книгами, ревизскими сказками. Изготовление таблицы букв для чтения старинных текстов.

Оформление исследовательских работ по истории, культуре, природе родного края и подготовка к их защите согласно основным требованиям. Подготовка и проведение экскурсий по темам исследовательских работ.

Презентация исследовательских работ.

## **Раздел 8. Участие в краеведческом конкурсе, олимпиаде, конференции, фестивале**

Практика:

Участие в районной краеведческой конференции: очная защита исследовательской работы с использованием компьютерной презентации. Участие в краеведческих конкурсах, олимпиадах, фестивалях (по положениям). Выбор участия в конкретном краеведческом мероприятии – согласно индивидуальным наклонностям и возрастным характеристикам обучающихся.

## **Раздел 9. Промежуточная аттестация**

Практика:

Тестирование по изученному материалу, защиты исследовательской работы.

### **Учебный план второго года обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Комплектование фондов школьного музея. Инструктаж по технике безопасности	38	22	16	Практическая работа
2	Источниковая база музея	18	7	13	Тестирование
3	Проектная деятельность	42	20	22	Защита проекта
4	Промежуточная аттестация	2		2	Тестирование
5	Край родной	36		36	Проведение экскурсии
6	Тематико-экспозиционный комплекс	40	20	20	Составление экспозиции
7	Участие в краеведческом олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях	16		16	Результативность участия в олимпиадах, конкурсах,

					конференциях, фестивалях
8	Итоговая аттестация	4		4	Тестирование, защита исследовательс кой/проектной работы, зачетная работа по подготовке и проведению экскурсии, творческая работа по оформлению музейной экспозиции, создание мультимедийно й разработки
	Итого	216	69	147	

### **Содержание учебного плана второго года обучения**

#### **Раздел 1. Комплектование фондов музея**

Теория:

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательный фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация фондовой работы в школьном музее. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Правила хранения фотографий, документов в музее. Экспонат – памятник материальной культуры. Терминология экспоната. Музейный предмет как источник научных знаний. Задачи учёта и научного описания музейных предметов. Понятие об атрибуции музейных предметов. Классификация, правила атрибуции и реставрации экспонатов. Учёт и описание по архивным правилам. Порядок приёма и оформление предметов в музей. вспомогательные картотеки. Знаковое значение предметов обихода.

Организация поисково-исследовательской работы: разработка маршрутов экспедиций с целью выявления и сбора предметов музейного значения. Планирование работы. Правила составления отчёта об экспедиции.

Практика:

Организация фондовой работы по основному и научно-вспомогательному фонду. Заполнение инвентарной книги, акта приёма экспонатов, полевого дневника, тетради фотофиксаций. Атрибуция экспонатов. Шифровка музейных предметов. Составление описи музейной коллекции. Однодневная экспедиция в д. Никольское. Составление отчёта об экспедиции.

## **Раздел 2. Источниковая база музея**

Теория:

Типы источников: вещественные, устные, письменные, изобразительные, комплексные, технотронные (аудиовизуальные). Их виды.

Практика:

Определение типов и видов источников. Тестирование.

## **Раздел 3. Проектная деятельность**

Теория:

Всероссийская акция «Я – гражданин России», её цели, задачи, участники. Основные требования к социальным проектам краеведческой направленности, критерии оценки проекта, структура проекта, основные этапы подготовки и реализации проекта.

Шаги по реализации проекта: формирование рабочих групп обучающихся по подготовке и реализации проекта, изучение нормативно-правовой базы, выбор методов сбора информации по проблеме, составление программы действий, выбор способов осуществления деятельности по реализации проекта, оформление проекта, подготовка и проведение защиты проекта. Правила составления компьютерной презентации по разделам проекта.

Осуществление переписки с государственными органами, социальными партнёрами, организациями. Освещение результатов деятельности в СМИ. Взаимодействие с сотрудниками газет (предоставление информации по реализации проекта).

Практика:

Формирование рабочих групп по подготовке и реализации проекта, изучение нормативно-правовой базы, выбор методов сбора информации по проблеме, составление программы действий, выбор способов осуществления деятельности по реализации проекта, оформление проекта. Составление официальных писем в государственные органы, социальным партнёрам, организациям. Способы вовлечения в проектную деятельность всех обучающихся школы.

Подготовка текста защиты проекта. Составления компьютерной презентации по разделам проекта. Оформление статистических данных, графиков, диаграмм и т.п. Сбор папки документов. Защита проекта.

Написание статей в СМИ с целью распространения краеведческого материала.

## **Раздел 4. Промежуточная аттестация**

Практика:

Промежуточная аттестации проводятся в форме тестирования по изученному материалу, защиты исследовательской/проектной работы.

## **Раздел 5. Край родной**

Практика:

Занятия по этому разделу предусматривают осуществление самостоятельной практической деятельности обучающимися. Обучающиеся получают после первого года обучения задание на лето по изучению основной информации по следующим темам: топонимика; история Товарково; образование Дзержинского

района; история Калужского края; история образования в Калужском крае; история школы и её школьные традиции; учителя и выпускники школы, их след в истории края; замечательные люди Калужского края: писатели, художники, музыканты; поэты, художники, народные мастера п. Товарково; страницы истории Великой Отечественной войны в Калужском крае; жители Дзержинского района, Калужской области – Герои Советского Союза; ветераны Великой Отечественной войны п. Товарково; выпускники школы – участники военных действий; военные реликвии семьи. При изучении этого раздела на втором году обучения каждый обучающийся выбирает по две темы для более тщательного изучения. Обучающийся самостоятельно выбирает также форму предоставления изученной информации: лекция, сообщение по теме с показов презентации, мультимедийная разработка, экскурсия и т.п. Этот обучающийся является основным докладчиком по теме. Остальные обучающиеся могут добавлять информацию. Каждое выступление обсуждается с точки зрения полноты предоставления информации и мастерства экскурсовода. Таким образом осуществляется изучение краеведческой информации и отработка мастерства экскурсовода в процессе подготовки и проведения на базе школьного музея экскурсии (лекции, сообщения и т.п.). Возможны выездные экскурсии.

## **Раздел 6. Тематико-экспозиционный комплекс**

Теория:

Музейная экспозиция. Основные понятия раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.). Виды и особенности экспозиций разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом).

Экспозиция в школьном музее. Классификация экспозиций. Музейная экспозиция - текст (музейные предметы - вещи) и подтекст (понятия - ценностная ориентация, этно - конфессиональное самосознание, этнические стереотипы поведения). Принципы и методы построения экспозиции. Алгоритм разработки и построения сменной/постоянной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглачительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Выставки, их основные задачи и функции. Основные требования к художественному оформлению выставки.

Практика:

Определение вида экспозиций. Составление тематико-экспозиционного плана. Разработка и построение сменной/постоянной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы. Составление аннотации к экспозиции. Размещение текстов в экспозиции. Составление этикетки к экспонатам школьного музея. Подготовка экспонатов и оформление выставки. Оформление информационного стенда школьного музея «Летопись».

## **Раздел 7. Участие в краеведческих олимпиадах, конкурсах, конференциях, мероприятиях, фестивалях**

Практика:

Участие в муниципальном и региональном этапах Всероссийской олимпиады по краеведению, в районной краеведческой конференции, в областной научно-практической краеведческой памяти А.Д. Юдина, в областной научно-практической конференции памяти А.Л. Чижевского, в краеведческом конкурсе, мероприятии, фестивале, в Слёте друзей национального парка «Угра» (по положениям). Выбор участия в конкретном краеведческом мероприятии – согласно индивидуальным наклонностям и возрастным характеристикам обучающихся.

## **Раздел 8. Итоговая аттестация**

Практика:

Подведение итогов обучения по данной программе. Портфолио обучающихся. Рейтинговые таблицы.

Итоговая аттестация проводится в форме тестирования по изученному материалу, защиты исследовательской/проектной работы, в виде зачетной работы по подготовке и проведению экскурсии, творческой работы по оформлению музейной экспозиции, созданию мультимедийной разработки об объектах историко-культурного и природного наследия Калужской области.

### **Планируемые результаты освоения Программы:**

предметные:

В результате освоения Программы первого года обучения обучающиеся **будут знать:**

- о роли краеведения и музееведения;
- о Всероссийском туристско-краеведческом движении обучающихся Российской Федерации «Отечество»;
- о предназначении музея, об основных этапах развития музейного дела в России, о значении музеев для развития современного общества;
- законодательные документы об охране объектов историко-культурного наследия;
- ведущие музеи России и мира;
- основные типы и виды музеев;
- способы организации культурно-образовательной работы в музее;
- функции и структурную организацию, основные направления и формы работы школьного музея;
- музейные термины;
- виды экскурсий, приёмы подготовки экскурсий, экскурсионную методику;
- правила культурного поведения в музее, архиве;
- основные сведения по историко-культурному и природному наследию родного края, основные этапы социального и экономического развития края, достопримечательности своего населённого пункта и района;

- методику проведения исследовательской деятельности;
- методы сбора и обработки информации;
- правила работы с литературой, архивными документами;
- правила проведения интервью, особенности общения с людьми пожилого возраста;
- основные требования оформления и защиты исследовательской работы.

В результате освоения Программы первого года обучения обучающиеся **будут уметь:**

- составлять свою родословную таблицу;
- определять профиль музея;
- составлять текст экскурсий;
- вести различные виды экскурсий, сочетая рассказ с показом;
- организовывать и проводить поисково-собираательную, исследовательскую работу;
- составлять вопросы для проведения беседы;
- вести запись рассказов и воспоминаний местных жителей;
- осуществлять аудио- и видеозапись;
- обрабатывать полученную информацию;
- осуществлять отбор краеведческого материала по теме;
- находить необходимую информацию в архиве, краеведческом и библиографическом отделах библиотеки, работать со словарями;
- составлять паспорт объектов историко-культурного и природного наследия;
- оформлять результаты исследовательской деятельности;
- составлять компьютерную презентацию для представления исследовательской работы;
- защищать исследовательскую работу на очных этапах конкурсов, конференций;
- вести летопись родного края.

В результате освоения Программы второго года обучения обучающиеся **будут знать:**

- структуру и состав собрания школьного музея;
- способы и основные принципы комплектования фондов школьного музея;
- классификацию, условия хранения и реставрации экспонатов, правила атрибуции;
- основные требования по составлению отчёта об экспедиции;
- типы и виды источников;
- методику осуществления проектной деятельности краеведческой направленности;
- основные требования оформления проекта и критерии его оценки;
- основные требования составления компьютерной презентации для защиты проекта;
- основные требования создания мультимедийных разработок по истории, культуре и природе родного края;

- основные сведения по истории, культуре и природе родного края;
- концепцию экспозиции школьного музея; виды экспозиций и основные приёмы экспонирования музейных предметов, приёмы размещения текстов в экспозиции;
- правила составления аннотации к экспозиции, этикеток к экспонатам;
- основные задачи и функции музейной выставки, требования к художественному оформлению выставки;
- основные требования для участия в краеведческих олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях.

В результате освоения Программы второго года обучения обучающиеся **будут уметь:**

- вести основную учётную документацию музея;
- составлять аннотацию к экспозиции, этикетки к экспонатам;
- осуществлять атрибуцию и составлять паспорта музейных предметов;
- вести полевой дневник, тетрадь фотофиксаций;
- обеспечивать научную и физическую сохранность находок;
- определять типы источников;
- составлять отчёт об экспедиции;
- составлять программу действий по реализации проекта;
- организовывать и осуществлять самостоятельную деятельность;
- взаимодействовать с государственными органами, социальными партнёрами, организациями;
- составлять официальные письма, тексты статей;
- оформлять статистические данные, строить графики, диаграммы и т.п.;
- составлять текст защиты проекта и компьютерную презентацию к ней;
- вести историческую хронику, летопись семьи, школы, населённого пункта;
- составлять картотеки замечательных людей родного края, участников Великой Отечественной войны и других военных действий;
- составлять тематико-экспозиционный план школьного музея;
- разрабатывать и строить сменную и постоянную экспозицию, оформлять выставку, информационный стенд школьного музея «Летопись»;
- создавать мультимедийные разработки по истории, культуре и природе родного края.

личностные:

В результате освоения Программы у обучающихся:

- будут развиты поисково-исследовательские способности обучающихся;
- будет развит познавательный интерес обучающихся к историко-культурному наследию родного края, к своим историческим корням;
- будет сформировано уважительное отношение к старшему поколению;
- будет сформировано уважительное отношение к культурно-историческому прошлому своего народа.

метапредметные:



В результате освоения Программы обучающиеся:

- получают навыки планирования и организации поисково-исследовательской деятельности;
- получают навыки самостоятельности;
- получают навыки аналитического мышления;
- будут уметь объективно оценивать явления, события, собственные действия в ходе образовательной деятельности;
- будут стремиться к самообразованию;
- будут уметь творчески самовыражаться и самореализовываться.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **Календарный учебный график**

Составляется ежегодно.

#### **1. Дата начала и окончания учебного года**

1.1. Начало учебного года: **02 сентября 2024 года**

1.2. Окончание учебного года: **30 мая 2025 года**

#### **2. Продолжительность учебного года**

2.1. Продолжительность учебного времени составляет 36 учебных недель.

<b>1 полугодие</b>		<b>2 полугодие</b>	
<b>Начало</b>	<b>Конец</b>	<b>Начало</b>	<b>Конец</b>
02.09.2024	28.12.2024	09.01.2025	30.05.2025

#### **3. Сроки проведения аттестаций**

<b>Наименование аттестации</b>	<b>Сроки проведения</b>
Промежуточная аттестация	27.12.2024
Итоговая аттестация	23.05.2025

#### **Условия реализации Программы:**

##### **1. Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по Программе, должен иметь высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, реализуемым школой, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности или успешное прохождение обучающимися промежуточной аттестации не менее чем за два года

обучения по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ.

Через каждые три года педагог проходит обучение на курсах повышения квалификации. Занимается самообразованием в соответствии с современными требованиями.

Владеет методикой проведения поисково-исследовательской деятельности, информационно-коммуникационными технологиями.

## **2. Материально-техническое обеспечение:**

Занятия проходят в школьном историко-краеведческом музее им. А.А. Буянкина, в кабинете № 302, в компьютерном классе.

### Необходимые технические средства

№ п/п	Технические средства	Наличие в школе
1	Фотоаппарат	+
2	Ноутбук	+
3	Мультимедийный проектор с экраном	+
4	Аудиоколонки	+
5	Сканер	+
5	Принтер	+
6	Видеокамера	+
7	Брошюратор	+

### Необходимые материальные средства

№ п/п	Ресурсы	Наличие в школе
1.	Бумага формата А4	+
2.	Пружинки, обложки для брошюрования	+
3.	Файловые папки	+

## **3. Информационное обеспечение:**

Специальная краеведческая литература.

Аудио-, видео-, фотоматериалы, исследовательские работы из вспомогательного фонда историко-краеведческого музея им. А.А. Буянкина.

Интернет источники: сайты «Память народа», «ОБД. Мемориал», ГАКО.

**Формы аттестации, контроля для определения результативности усвоения Программы:** тестирование, презентации исследований по темам раздела, викторины, защита исследовательских, проектных работ, зачетные работы по подготовке и проведению экскурсии, творческие работы по оформлению музейной экспозиции, создание мультимедийной разработки.

**Оценочные материалы** вынесены в отдельный документ.

Данная Программа не предусматривает выдачу документа об обучении.

Данная Программа не предусматривает обучение по индивидуальному учебному плану.

Дистанционные образовательные технологии не используются при реализации Программы.

## **Методическое обеспечение Программы**

### **Методы обучения и воспитания**

На каждом этапе реализации Программы можно использовать самый широкий спектр методов и средств обучения, обеспечивающих усвоение материала каждым обучающимся. Конкретные методы и средства обучения педагог выбирает в соответствии с поставленными задачами, учётом особенностей содержания и возможностей обучающихся, что способствует максимально возможной эффективности обучения в соответствующих условиях.

При реализации данной Программы применяются разнообразные *методы*:

#### **I. Методы организации занятия и процесса обучения**

По источнику материала: словесные, наглядные, практические, мультимедийные.

По характеру обучения: поисковые, исследовательские, эвристические, проблемные, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные.

По логике изложения и восприятия нового знания: индуктивные и дедуктивные.

По степени взаимодействия педагога и обучающихся: пассивные, активные и интерактивные.

II. Методы контроля: самопроверки, взаимопроверки, устные и письменные работы в виде проведения экскурсий, защит исследовательских/проектных работ, тестов.

III. Методы организации рефлексии.

### **Методические особенности**

*Методическими особенностями* занятий по Программе является:

- деятельностный подход;
- интегрированность с другими учебными предметами;
- дифференцированный подход;
- наличие активной практической части;
- обучение «в сотрудничестве»;
- социальная значимость и направленность на организацию социально-полезной деятельности обучающихся.

## Принципы обучения и воспитания

Обучение по данной Программе строится на следующих *принципах обучения и воспитания*:

- **Принцип культуросообразности** (учет условий, в которых находится человек, а также культуры данного общества).
- **Принцип гуманизации** (последовательное отношение педагога к обучающемуся как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития, гуманный характер отношений между участниками образовательной деятельности. Реализация этого принципа оказывает существенное влияние на становление человека, на все аспекты его социализации).
- **Принцип дифференциации** (учёт возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся).
- **Принцип персонификации** (учёт личностных характеристик и возможностей обучающихся).
- **Принцип научности обучения** (обеспечение освоения обучающимися знаний путём научного доказательства, вовлечения обучающихся в деятельность по решению познавательных задач и в поисково-исследовательскую деятельность).
- **Принцип систематичности и последовательности** (знания, умения и навыки формируются в системе, в определенном порядке).
- **Принцип доступности** (построение обучения на уровне реальных учебных возможностей, чтобы обучаемые не испытывали интеллектуальных, физических, моральных перегрузок, отрицательно сказывающихся на их физическом и психическом здоровье).
- **Принцип наглядности** (обучение с опорой на чувственный опыт детей).
- **Принцип сочетания различных методов и средств обучения** (выбор наилучшего сочетания методов и средств обучения).
- **Принцип прочности, осознанности и действенности результатов образования, воспитания и развития** (осмысленность приобретенных знаний, обеспечение действенности знаний, умений и навыков, а также способов поведения, то есть их практической направленности, обращенности к решению жизненных проблем).

## Методические материалы

- методические рекомендации по написанию исследовательских работ;
- методические рекомендации по подготовке и реализации проектов;
- методические рекомендации по составлению и проведению экскурсий;
- методические разработки занятий;
- рекомендации по оформлению научно-исследовательской работы;
- рекомендации по оформлению проекта;
- рекомендации по составлению музейной экспозиции;
- рекомендации по оформлению музейной выставки;

- рекомендации по оформлению музейного стенда;
- рекомендации по составлению краеведческих паспортов;
- рекомендации по хранению музейных экспонатов;
- рекомендации по составлению компьютерных презентаций;
- рекомендации по составлению мультимедийных разработок;
- рекомендации по составлению аннотации к музейной экспозиции;
- рекомендации по написанию краеведческих статей;
- рекомендации по написанию официальных писем в государственные органы, организации, социальным партнёрам.

### **Дидактические материалы**

- наглядные пособия;
- видео- и аудиозаписи;
- презентации;
- фотографии;
- бланки атрибуции экспонатов;
- образцы составления краеведческих паспортов;
- образцы составления родословных таблиц;
- краеведческие тесты;
- краеведческие викторины;
- анкеты;
- печатные образцы архивных документов: исповедных и клировых ведомостей, метрических книг, ревизских сказок.

### **Список литературы, использованной для разработки Программы**

1. Анисимова Е.И. Основы проектной и исследовательской деятельности обучающихся в гуманитарном знании: Методическое пособие для педагогов и руководителей исследовательских работ обучающихся в схемах. – М.: МГДД(Ю)Т, 2010.
2. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. - М.: ЦДЮТиК, 2002.
3. Как правильно оформить научно-исследовательскую работу (Методические рекомендации для педагогов и участников научно-практических конференций). Калуга: Калужский областной центр туризма, краеведения и экскурсий, 2009.
4. Кузина Т.В. Бой у деревни Товарково в октябре 1941 года. **От села Кондырево до города Кондрово:** Материалы пятой районной краеведческой конференции 22-23 ноября 2018 г. / Районный краеведческий музей г. Кондрово Калужской обл.; ред. коллегия: Орлова Е.А., Коробцов С.Д. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Издательство «Эйдос»), 2020.
5. Кузина Т.В. История одного дела о земле крестьян помещика Гончарова. **Пятые Морозовские чтения:** «Научное краеведение – перспективное

- направление культурно-просветительской деятельности библиотек Калужской области», 25 апреля 2012 года / сост. Т.В. Никишина, Т.П. Максименкова. – Калуга: ИП П.А. Лазарев, 2012.
6. Кузина Т.В. История храма в честь святителя Николая Чудотворца XVI – нач. XX века. **От села Кондырево до города Кондрово**: Материалы четвертой районной краеведческой конференции 24-25 ноября 2016 г. / Районный краеведческий музей г. Кондрово Калужской обл.; ред. коллегия: Орлова Е.А., Кудрицкая Л.Н., Коробцов С.Д. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Издательство «Эйдос»), 2018.
  7. Кузина Т.В. Методические рекомендации по написанию исследовательских работ обучающимися. **Опыт реализации инновационных проектов в образовательных организациях Калужской области**. Материалы областных конкурсов на лучшую модель интеграции общего и дополнительного образования в образовательных организациях Калужской области и конкурса продуктов инновационной деятельности в 2015 году. Калуга, 2016.
  8. Кузина Т.В. Методическое пособие «Изучение истории и культуры родного края через проведение исследовательских работ». **Сборник методических материалов победителей и лауреатов областного фестиваля педагогического мастерства специалистов системы дополнительного образования «Планета детства» - 2012**. Калуга, 2013.
  9. Кузина Т.В. Программа факультативного курса «Краеведение». Научно-методический журнал «Классный руководитель» для заместителей директоров по воспитательной работе, классных руководителей и кураторов, учителей начальной школы. – М.: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», №2 2027.
  10. Кузина Т.В. Страницы истории деревни Никольская Фабрика. **От села Кондырева – до города Кондрово**: Матер. районной краеведч. конфер. 25-26 ноября 2010 г. / Районный краеведч. музей, г. Кондрово Калужской обл.; редактор С.Г. Икрянников. – Изд-во АКФ «Политоп», 2012.
  11. Кузина Т.В. Товарково: страницы истории (краткое описание событий от первого упоминания до начала XX века). **От села Кондырево до города Кондрово**: Материалы третьей районной краеведческой конференции 6-7 ноября 2014 г. / Районный краеведческий музей г. Кондрово Калужской обл.; редактор Л.А. Бацанова. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Издательство «Эйдос»), 2016.
  12. Озеров А. Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. *Учебно - методическое издание*. – М.: ФЦДЮТиК, 2005.
  13. Озеров А.Г. Историко-этнографические исследования учащихся (*Учебно-методическое пособие*). Под общей редакцией Е.Л. Галкиной – М.: ФЦДЮТиК, 2007.
  14. Остапец АА. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся. - М.: ЦДЮТиК, 2001.
  15. Персии А.И. Краеведение и школьные музеи. - М.: ФЦДЮТиК, 2006.
  16. Персии А.И. Словарь юного краеведа. - М.: ФЦДЮТиК, 2008.

17. Подругина И.А., Ильичёва И.В. Проектно-исследовательская деятельность: развитие одарённости. – М.: ЗАО «Московские учебники – Сидипресс», 2012.
18. Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения. - М.: ФЦДЮТиК.
19. Самарина И. А. Основы туристско-экологической деятельности учащихся. *Учебно-методическое пособие.* – М.: ФЦДЮТиК, 2007.
20. Сборник нормативно-правовых актов по туристско-краеведческой работе, организации отдыха детей и молодежи./ Сост. Константинов Ю.С., Усков С.В. - М.: ФЦДЮТиК, 2006.
21. Сборники докладов и аннотаций Всероссийских конференций участников туристско-краеведческого движения учащихся «Отечество». - М.: ЦДЮТур, 1995-2009.
22. Слинькова В.И. Методы учебно-научного исследования. Научно-методический журнал «Наука и практика воспитания и дополнительного образования» №2, 2012. Москва.
23. Слинькова В.И. Этапы и основы процесса исследовательской деятельности старшеклассников. Научно-методический журнал «Наука и практика воспитания и дополнительного образования» №2, 2012. Москва.
24. Юный краевед. Научно-популярный журнал для детей и юношества. Выходит с 2006. Издатель - ООО «Школьная библиотека».

#### **Список литературы, рекомендуемой для детей и родителей (законных представителей)**

1. Анисимова Е.И. Основы проектной и исследовательской деятельности обучающихся в гуманитарном знании: Методическое пособие для педагогов и руководителей исследовательских работ обучающихся в схемах. – М.: МГДД(Ю)Т, 2010.
2. Как правильно оформить научно-исследовательскую работу (Методические рекомендации для педагогов и участников научно-практических конференций). Калуга: Калужский областной центр туризма, краеведения и экскурсий, 2009.
3. Озеров А. Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. *Учебно-методическое издание.* – М.: ФЦДЮТиК, 2005.
4. Озеров А.Г. Историко-этнографические исследования учащихся (*Учебно-методическое пособие*). Под общей редакцией Е.Л. Галкиной – М.: ФЦДЮТиК, 2007.
5. Персии А.И. Словарь юного краеведа. - М.: ФЦДЮТиК, 2008.
6. Подругина И.А., Ильичёва И.В. Проектно-исследовательская деятельность: развитие одарённости. – М.: ЗАО «Московские учебники – Сидипресс», 2012.
7. Самарина И. А. Основы туристско-экологической деятельности учащихся. *Учебно-методическое пособие.* – М.: ФЦДЮТиК, 2007.
8. Юный краевед. Научно-популярный журнал для детей и юношества. Выходит с 2006. Издатель - ООО «Школьная библиотека».