

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Товарковская средняя общеобразовательная школа №1»**

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
МКОУ «Товарковская СОШ 1»  
\_\_\_\_\_ Т.В. Кузина  
31.08.2023г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МКОУ «Товарковская СОШ 1»  
\_\_\_\_\_ Е.А. Абрамова  
Приказ №100/10 от 31.08.2023г.

**ПРИНЯТО**

Педагогическим Советом  
МКОУ «Товарковская СОШ 1»  
Протокол №1 от 31.08.2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ШКОЛА ЮНОГО ЭКСКУРСОВОДА-КРАЕВЕДА»**

Уровень сложности: базовый  
Возраст учащихся: 11-17 лет  
Срок реализации: 2 года (432 часа)

Автор:  
Кузина Татьяна Владимировна,  
педагог дополнительного  
образования высшей  
квалификационной категории

п. Товарково, 2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ТОВАРКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1",**  
Абрамова Елена Анатольевна, Директор

15.09.23 00:03 (MSK)

Сертификат 10DA4EF2DBE904C9859CF5C8BC772149

# 1. Комплекс основных характеристик

## 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юного экскурсовода-краеведа» (далее Программа) является модифицированной с элементами авторского материала, составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моя малая Родина» 2015 года. В содержании Программы использован краеведческий материал по результатам исследовательской деятельности автора.

**Направленность программы:** туристско-краеведческая.

**Язык реализации программы:** Государственный язык РФ – русский.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юного экскурсовода-краеведа» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 32 марта 2022, №678 –р);
- Целевой моделью развития региональных систем дополнительного образования детей (приказ Минпросвещения России от 03.09.2019г. №467);
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации»);
- Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации» (Письмо Минпросвещения России от 30.12.2022г. № АБ-3924/06);
- Уставом МКОУ «Товарковская СОШ 1»;
- Локальными нормативными актами МКОУ «Товарковская СОШ 1».

**Уровень сложности Программы:** базовый.

**Новизна** Программы состоит в наполнении содержания Программы местным краеведческим материалом, полученным в результате осуществления поисково-исследовательской деятельности.

### **Актуальность Программы**

Для успешного воспитания в нашем обществе патриота и гражданина своего Отечества, формирования духовно-нравственных качеств подрастающего поколения необходима организация направленной деятельности по сохранению, приобретению и распространению знаний и представлений об историческом прошлом нашей Родины; воспитанию бережного отношения обучающихся к культурному наследию России; изучению обучающимися истории и культуры своей малой Родины, своих исторических корней; формированию у обучающихся чувства гордости за деяния своих предков и современников.

Среди разнообразных учебно-воспитательных средств, способствующих формированию всесторонне развитой личности, краеведение занимает особое место. Изучение истории родной земли, её трудовых, боевых и культурных традиций, устоев народа является важнейшим направлением в воспитании у детей чувства патриотизма, любви к большой и малой Родине.

Актуальность Программы базируется также на потенциале образовательной организации (имеется школьный историко-краеведческий музей им. А.А. Буянкина) и на запросе обучающихся и их родителей (законных представителей).

### **Педагогическая целесообразность**

Организация занятий по Программе заключается во взаимосвязанности изучения имеющихся краеведческих материалов и проведения собственных мини-исследований. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения и популяризации истории, культуры и природы родного края. Проведение занятий по Программе даёт возможность обучающимся получать знания и представления о своей малой Родине, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать основы проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий. Организация и реализация активной деятельности краеведческой направленности способствует интеллектуальному и личностному развитию обучающихся, формированию у них активной гражданской позиции.

В процессе реализации Программы обучающиеся изучают основы осуществления поисково-исследовательской деятельности, что немаловажно в дальнейшем обучении.

### **Отличительные особенности**

Данная Программа содержит четыре основных компонента, тесно взаимосвязанных друг с другом: музееведение, краеведение, краеведческая научно-исследовательская и проектная деятельность.

Практическая часть содержания Программы ориентирована на обучающихся Калужской области, имеет мощный краеведческий блок и максимально использует возможности территории Калужской области. При условии наполнения практической части содержания программы материалом своего региона данная программа может использоваться в любом регионе страны.

Данная Программа осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает включение обучающихся в конкретную деятельность, что позволяет им принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах, конкурсах, фестивалях и других мероприятиях.

Особенностью данной Программы является большое внимание к обучению экскурсоводов, так как и уже имеющуюся в школьном музее информацию, и добытую в результате проведённых исследований, необходимо не только переработать, оформить, но и донести до слушателя, большую часть которых составляют обучающиеся школы. Кроме этого, представление и защита исследовательских и проектных работ на конкурсах и конференциях также требует от обучающихся определённых навыков ораторской речи. В рамках инновационной деятельности школы обучающиеся создают мультимедийные разработки об объектах историко-культурного и природного наследия Калужской области, на которых визуальная информация сопровождается дикторским текстом. В связи с этим обязательным компонентом каждого занятия являются артикуляционная гимнастика, дикционные упражнения, упражнения на распределение дыхания, скороговорки и т.п.

Особым компонентом Программы является проектная деятельность краеведческой направленности, в которой под руководством обучающихся по данной Программе могут принимать посильное участие все обучающиеся школы.

В связи с тем, что обучающиеся должны усвоить большой объём краеведческой информации; изучить, переработать и запомнить информацию по отделам школьного музея; выполнить исследование; подготовить и реализовать проект, большая роль отводится самостоятельной работе обучающихся, по организации которой обучающиеся также получают знания в рамках данной Программы.

#### **Категория и возраст детей:**

1-й год обучения: 7-16 лет;

2-й год обучения: 8-17 лет.

На первый год обучения принимаются все желающие. На 2-й год обучения допускается дополнительный набор желающих на основе наличия базовых знаний в области музееведения, знаний по осуществлению исследовательской деятельности и на основе тестирования по краеведению.

Обеспечение образовательных прав детей с ОВЗ и инвалидов при реализации ДООП – организация образовательной деятельности по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе с учетом особенностей психофизического развития категорий обучающихся согласно медицинским показаниям, для следующих нозологических групп:

- нарушения опорно-двигательного аппарата (сколиоз, плоскостопие);
- логопедические нарушения (фонетико-фонематическое недоразвитие речи, заикание);
- соматически ослабленные (часто болеющие дети).

**Срок реализации Программы – 2 года.**

**Продолжительность реализации Программы – 432 часа:**

1-й год обучения – 216 часов;

2-й год обучения – 216 часов.

**Количество обучающихся в группе: 15-20 человек.**

**Формы занятий:** аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально. При совпадении у обучающегося занятий в другом объединении составляется индивидуальная карта занятости, согласно которой обучающемуся дается индивидуальное (самостоятельное) задание.

**Формы проведения занятий:** лекции, беседы, практические занятия по поисково-исследовательской деятельности, мини-исследования, экскурсии, мастер-классы, встречи, комбинированные занятия, циклы занятий по исследовательской и проектной деятельности, защита исследовательских работ и проектов, краеведческие викторины, конференции, игры, олимпиады, однодневные экспедиции, презентации, конкурсы, фестивали, творческие мастерские.

**Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом между занятиями в 10 минут.

**Форма обучения:** очная.

## 1.2. Цель, задачи

**Цель:** знакомство обучающихся с краеведческим материалом малой Родины средствами музейно-краеведческой деятельности.

### Задачи Программы

#### Обучающие:

- дать необходимый объём знаний по основам краеведения и музейного дела;
- обучить практическим навыкам и умению вести экскурсии;
- обучить основам ведения исследовательской и проектной деятельности, правилам оформления научно-исследовательских работ и проектов и их представления;
- научить обучающихся самостоятельному поиску информации;
- создать ситуации возможного выбора обучающимися направлений или областей их деятельности в соответствии с их индивидуальными особенностями.

#### Развивающие:

- содействовать самовыражению и самореализации обучающихся, развивать их творческую и исполнительскую активность в процессе работы в школьном музее, в процессе освоения и распространения местного краеведческого материала;
- развивать речевую культуру и память, творческие и организаторские способности;
- способствовать выявлению и развитию научно-исследовательских способностей обучающихся;
- развивать ключевые компетенции, которые позволят обучающимся успешно социализироваться в современном мире (например, связанные с коммуникацией, исследованием, проектированием, работой в группе, организацией своей деятельности, использованием компьютерных технологий и т.д.);

- развивать познавательный интерес обучающихся к историко-культурному и природному наследию родного края, к своим историческим корням;
- способствовать формированию эстетического и художественного вкуса.

#### **Воспитательные:**

- формировать духовные качества подрастающего поколения через вовлечение обучающихся в экскурсионную, поисково-исследовательскую и проектную деятельность;
- воспитывать сознательную любовь к своей Родине, уважительное отношение к старшему поколению и к культурно-историческому прошлому своего народа;
- воспитывать взаимопонимание и взаимовыручку при работе в группе, толерантное отношение к окружающим;
- формировать ответственное отношение к исполнению обязанностей;
- создавать условия социального, культурного и профессионального самоопределения обучающихся.

### **1.3. Содержание Программы**

#### **Учебный план первого года обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Школа юного экскурсовода-краеведа». Инструктаж по технике безопасности	4	2	2	Опрос
2	Музей – хранитель народной памяти	22	10	12	Опрос
3	Организация школьного музея	22	9	13	Презентация творческих работ
4	Школа экскурсовода	18	9	9	Тестирование
5	Край родной	32	11	21	Викторина
6	Промежуточная аттестация	2		2	Тестирование
7	Поисково-исследовательская деятельность	108	40	68	Презентация исследовательских работ
8	Участие в краеведческом конкурсе/олимпиаде/конференции/фестивале	2		2	Результативность участия в конкурсе,

					олимпиаде, конференции, фестивале
9	Промежуточная аттестация	4		4	Тестирование. Защита исследователь ской работы
	Итого	216	81	135	

### Содержание учебного плана первого года обучения

#### **Раздел 1. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Школа юного экскурсовода-краеведа». Инструктаж по технике безопасности**

Теория:

Введение в дополнительную общеобразовательную программу. Вводный инструктаж по технике безопасности. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Современное понимание термина «музееведение». Ключевые понятия музееведения. Роль краеведения и музееведения в познавательной деятельности учащихся. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество», его цели, задачи, участники, программы.

Практика:

Игра на знакомство детей в объединении. Знакомство с журналом «Юный краевед». Артикуляционная гимнастика, дикционные упражнения, упражнения на распределение дыхания, скороговорки (и на всех последующих занятиях).

#### **Раздел 2. Музей – хранитель истории и культуры**

Теория:

Понятие об историко-культурном и природном наследии.

Цели и задачи работы музеев. История музейного дела. Основные этапы развития музейного дела в России. Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей-заповедник, домашний музей, музей-выставка, музей-усадьба. Крупнейшие музеи России и мира. Рекламные музейные проспекты. Культурно-образовательная деятельность музея.

Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности музеев разного профиля. Виды и формы работы музеев.

Практика:

Изучение законов Российской Федерации «Об объектах историко-культурного наследия», «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу».

Составление хронологии этапов развития музейного дела в России. Беседа о ведущих музеях мира. Составление схемы культурно-образовательной деятельности музея. Определение видов, профилей музеев. Встреча с директором МКУК «Районный краеведческий музей».

### **Раздел 3. Организация школьного музея**

Теория:

Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в школе. Задачи собирательской работы, её связь с профилем и тематикой музея.

Сущность понятия «школьный музей», его роль в микрорайоне. Документы, регламентирующие работу школьного музея. «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)» - основной документ по организации и деятельности школьного музея. Функции, основные направления и формы работы школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея.

Музейная азбука. Залы историко-краеведческого музея им. А.А. Буянкина.

Практика:

Посещение залов историко-краеведческого музея им. А.А. Буянкина. Изучение документации школьного музея. Работа со словарём. Выбор членов Совета школьного музея, распределение среди них обязанностей.

Презентация творческих работ.

### **Раздел 4. Школа экскурсовода**

Теория:

Основы экскурсоведения. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила создания текста экскурсии в школьном музее. Развёрнутый план или индивидуальный текст экскурсии. Технология проведения индивидуальной экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее.

Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Пути овладения коммуникативной культурой. Аудитория школьного музея и формы работы с ней. Этика взаимоотношений детей.

Практика:

Практические занятия по отбору краеведческого материала по теме экскурсии. Составление текста экскурсии. Упражнения на развитие коммуникативной культуры. Проведение различных видов экскурсий в историко-краеведческом музее им. А.А. Буянкина. Тестирование.

### **Раздел 5. Край родной**

Теория:

Историко-культурное и природное наследие Калужского края. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов историко-культурного и природного наследия.

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц.

Основные этапы социального, экономического развития родного края. Историческая летопись края. Основные достопримечательности п. Товарково, Держинского района.



Практика:

Составление паспортов объектов историко-культурного и природного наследия Калужской области. Подготовка и проведение экскурсии. Краеведческая викторина по объектам историко-культурного и природного наследия Калужской области.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Изыскание семейных реликвий. Описание семейных архивов и реликвий. Составление родословных таблиц. Работа в областной библиотеке им. Белинского. Обсуждение собранных материалов.

Составление хронологической таблицы первого упоминания населённых пунктов Калужской области в официальных источниках. Ведение летописи родного края.

Фотографирование достопримечательностей п. Товарково, Дзержинского района. Проведение экскурсий по населённому пункту. Викторина.

## **Раздел 6. Промежуточная аттестация.**

Практика:

Тестирование по изученному материалу.

## **Раздел 7. Поисково-исследовательская деятельность**

Теория:

Методика проведения поисково-исследовательской деятельности. Тематические направления поисково-исследовательской работы. Компоненты исследовательской деятельности: проблематика исследования, поле исследования, гипотеза, объект и предмет исследования, цель и задачи исследования, методы и методики исследования, источники. Понятия «Научно-популярная литература», «Опубликованные и неопубликованные источники».

Содержание деятельности исследователя. Интервьюирование. Особенности работы с людьми пожилого возраста. Запись фактов биографии замечательных людей, воспоминаний очевидцев, аудио- и видеозапись. Сбор копий документов. Фотографирование. Обработка полученной информации.

Работа в государственных архивах. С чего начать? Правила работы в государственных архивах. Способы фиксации необходимой архивной информации.

Составление официального запроса в государственный архив.

Виды документов ГАКО. Особенности работы со старинными документами: исповедными и клировыми ведомостями, метрическими книгами, ревизскими сказками.

Практика:

Практикум по организации и проведению поисково-исследовательской деятельности. Составление плана проведения, выбор темы исследования по родному краю, постановка проблемы, определение поля исследования, постановка гипотезы, выбор объекта и предмета исследования, постановка цели исследования, определение задач, выбор методов познания и научного исследования в соответствии с темой исследования на базе историко-краеведческого музея им. А.А. Буянкина.

Выявление и работа с литературой по теме. Подготовка и проведение интервью с местными жителями с различными формами фиксации информации. Обработка информации.

Практическая работа с архивными документами Государственного архива Калужской области: исповедными и клировыми ведомостями, метрическими книгами, ревизскими сказками. Изготовление таблицы букв для чтения старинных текстов.

Оформление исследовательских работ по истории, культуре, природе родного края и подготовка к их защите согласно основным требованиям. Подготовка и проведение экскурсий по темам исследовательских работ.

Презентация исследовательских работ.

## **Раздел 8. Участие в краеведческом конкурсе, олимпиаде, конференции, фестивале**

Практика:

Участие в районной краеведческой конференции: очная защита исследовательской работы с использованием компьютерной презентации. Участие в краеведческих конкурсах, олимпиадах, фестивалях (по положениям). Выбор участия в конкретном краеведческом мероприятии – согласно индивидуальным наклонностям и возрастным характеристикам обучающихся.

## **Раздел 9. Промежуточная аттестация**

Практика:

Тестирование по изученному материалу, защиты исследовательской работы.

### **Учебный план второго года обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Комплектование фондов школьного музея. Инструктаж по технике безопасности	38	22	16	Практическая работа
2	Источниковая база музея	18	7	13	Тестирование
3	Проектная деятельность	46	20	26	Защита проекта
4	Промежуточная аттестация	2		2	Тестирование
5	Край родной	32		32	Проведение экскурсии
6	Тематико-экспозиционный комплекс	40	20	20	Составление экспозиции
7	Участие в краеведческом олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях	16		16	Результативность участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях

8	Итоговая аттестация	4		4	Тестирование, защита исследовательской/проектной работы, зачетная работа по подготовке и проведению экскурсии, творческая работа по оформлению музейной экспозиции, создание мультимедийной разработки
	Итого	216	69	147	

### Содержание учебного плана второго года обучения

#### Раздел 1. Комплектование фондов музея

Теория:

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательный фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация фондовой работы в школьном музее. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Правила хранения фотографий, документов в музее. Экспонат – памятник материальной культуры. Терминология экспоната. Музейный предмет как источник научных знаний. Задачи учёта и научного описания музейных предметов. Понятие об атрибуции музейных предметов. Классификация, правила атрибуции и реставрации экспонатов. Учёт и описание по архивным правилам. Порядок приёма и оформления предметов в музей. вспомогательные картотеки. Знаковое значение предметов обихода.

Организация поисково-исследовательской работы: разработка маршрутов экспедиций с целью выявления и сбора предметов музейного значения. Планирование работы. Правила составления отчёта об экспедиции.

Практика:

Организация фондовой работы по основному и научно-вспомогательному фонду. Заполнение инвентарной книги, акта приёма экспонатов, полевого дневника, тетради фотофиксаций. Атрибуция экспонатов. Шифровка музейных предметов. Составление описи музейной коллекции. Однодневная экспедиция в д. Никольское. Составление отчёта об экспедиции.

## **Раздел 2. Источниковая база музея**

Теория:

Типы источников: вещественные, устные, письменные, изобразительные, комплексные, технотронные (аудиовизуальные). Их виды.

Практика:

Определение типов и видов источников. Тестирование.

## **Раздел 3. Проектная деятельность**

Теория:

Всероссийская акция «Я – гражданин России», её цели, задачи, участники. Основные требования к социальным проектам краеведческой направленности, критерии оценки проекта, структура проекта, основные этапы подготовки и реализации проекта.

Шаги по реализации проекта: формирование рабочих групп обучающихся по подготовке и реализации проекта, изучение нормативно-правовой базы, выбор методов сбора информации по проблеме, составление программы действий, выбор способов осуществления деятельности по реализации проекта, оформление проекта, подготовка и проведение защиты проекта. Правила составления компьютерной презентации по разделам проекта.

Осуществление переписки с государственными органами, социальными партнёрами, организациями. Освещение результатов деятельности в СМИ. Взаимодействие с сотрудниками газет (предоставление информации по реализации проекта).

Практика:

Формирование рабочих групп по подготовке и реализации проекта, изучение нормативно-правовой базы, выбор методов сбора информации по проблеме, составление программы действий, выбор способов осуществления деятельности по реализации проекта, оформление проекта. Составление официальных писем в государственные органы, социальным партнёрам, организациям. Способы вовлечения в проектную деятельность всех обучающихся школы.

Подготовка текста защиты проекта. Составления компьютерной презентации по разделам проекта. Оформление статистических данных, графиков, диаграмм и т.п. Сбор папки документов. Защита проекта.

Написание статей в СМИ с целью распространения краеведческого материала.

## **Раздел 4. Промежуточная аттестация**

Практика:

Промежуточная аттестации проводятся в форме тестирования по изученному материалу, защиты исследовательской/проектной работы.

## **Раздел 5. Край родной**

Практика:

Занятия по этому разделу предусматривают осуществление самостоятельной практической деятельности обучающимися. Обучающиеся получают после первого года обучения задание на лето по изучению основной информации по следующим темам: топонимика; история Товарково; образование Дзержинского

района; история Калужского края; история образования в Калужском крае; история школы и её школьные традиции; учителя и выпускники школы, их след в истории края; замечательные люди Калужского края: писатели, художники, музыканты; поэты, художники, народные мастера п. Товарково; страницы истории Великой Отечественной войны в Калужском крае; жители Дзержинского района, Калужской области – Герои Советского Союза; ветераны Великой Отечественной войны п. Товарково; выпускники школы – участники военных действий; военные реликвии семьи. При изучении этого раздела на втором году обучения каждый обучающийся выбирает по две темы для более тщательного изучения. Обучающийся самостоятельно выбирает также форму предоставления изученной информации: лекция, сообщение по теме с показов презентации, мультимедийная разработка, экскурсия и т.п. Этот обучающийся является основным докладчиком по теме. Остальные обучающиеся могут добавлять информацию. Каждое выступление обсуждается с точки зрения полноты предоставления информации и мастерства экскурсовода. Таким образом осуществляется изучение краеведческой информации и отработка мастерства экскурсовода в процессе подготовки и проведения на базе школьного музея экскурсии (лекции, сообщения и т.п.). Возможны выездные экскурсии.

## **Раздел 6. Тематико-экспозиционный комплекс**

Теория:

Музейная экспозиция. Основные понятия раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.). Виды и особенности экспозиций разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом).

Экспозиция в школьном музее. Классификация экспозиций. Музейная экспозиция - текст (музейные предметы - вещи) и подтекст (понятия - ценностная ориентация, этно - конфессиональное самосознание, этнические стереотипы поведения). Принципы и методы построения экспозиции. Алгоритм разработки и построение сменной/постоянной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглачительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Выставки, их основные задачи и функции. Основные требования к художественному оформлению выставки.

Практика:

Определение вида экспозиций. Составление тематико-экспозиционного плана. Разработка и построение сменной/постоянной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы. Составление аннотации к экспозиции. Размещение текстов в экспозиции. Составление этикетки к экспонатам школьного музея. Подготовка экспонатов и оформление выставки. Оформление информационного стенда школьного музея «Летопись».

## **Раздел 7. Участие в краеведческих олимпиадах, конкурсах, конференциях, мероприятиях, фестивалях**

Практика:

Участие в муниципальном и региональном этапах Всероссийской олимпиады по краеведению, в районной краеведческой конференции, в областной научно-практической краеведческой памяти А.Д. Юдина, в областной научно-практической конференции памяти А.Л. Чижевского, в краеведческом конкурсе, мероприятии, фестивале, в Слёте друзей национального парка «Угра» (по положениям). Выбор участия в конкретном краеведческом мероприятии – согласно индивидуальным наклонностям и возрастным характеристикам обучающихся.

## **Раздел 8. Итоговая аттестация**

Практика:

Подведение итогов обучения по данной программе. Портфолио обучающихся. Рейтинговые таблицы.

Итоговая аттестация проводится в форме тестирования по изученному материалу, защиты исследовательской/проектной работы, в виде зачетной работы по подготовке и проведению экскурсии, творческой работы по оформлению музейной экспозиции, созданию мультимедийной разработки об объектах историко-культурного и природного наследия Калужской области.

### **Планируемые результаты освоения Программы:**

предметные:

В результате освоения Программы первого года обучения обучающиеся **будут знать:**

- о роли краеведения и музееведения;
- о Всероссийском туристско-краеведческом движении обучающихся Российской Федерации «Отечество»;
- о предназначении музея, об основных этапах развития музейного дела в России, о значении музеев для развития современного общества;
- законодательные документы об охране объектов историко-культурного наследия;
- ведущие музеи России и мира;
- основные типы и виды музеев;
- способы организации культурно-образовательной работы в музее;
- функции и структурную организацию, основные направления и формы работы школьного музея;
- музейные термины;
- виды экскурсий, приёмы подготовки экскурсий, экскурсионную методику;
- правила культурного поведения в музее, архиве;
- основные сведения по историко-культурному и природному наследию родного края, основные этапы социального и экономического развития края, достопримечательности своего населённого пункта и района;
- методику проведения исследовательской деятельности;

- методы сбора и обработки информации;
- правила работы с литературой, архивными документами;
- правила проведения интервью, особенности общения с людьми пожилого возраста;
- основные требования оформления и защиты исследовательской работы.

В результате освоения Программы первого года обучения обучающиеся **будут уметь:**

- составлять свою родословную таблицу;
- определять профиль музея;
- составлять текст экскурсий;
- вести различные виды экскурсий, сочетая рассказ с показом;
- организовывать и проводить поисково-собирательную, исследовательскую работу;
- составлять вопросы для проведения беседы;
- вести запись рассказов и воспоминаний местных жителей;
- осуществлять аудио- и видеозапись;
- обрабатывать полученную информацию;
- осуществлять отбор краеведческого материала по теме;
- находить необходимую информацию в архиве, краеведческом и библиографическом отделах библиотеки, работать со словарями;
- составлять паспорт объектов историко-культурного и природного наследия;
- оформлять результаты исследовательской деятельности;
- составлять компьютерную презентацию для представления исследовательской работы;
- защищать исследовательскую работу на очных этапах конкурсов, конференций;
- вести летопись родного края.

В результате освоения Программы второго года обучения обучающиеся **будут знать:**

- структуру и состав собрания школьного музея;
- способы и основные принципы комплектования фондов школьного музея;
- классификацию, условия хранения и реставрации экспонатов, правила атрибуции;
- основные требования по составлению отчёта об экспедиции;
- типы и виды источников;
- методику осуществления проектной деятельности краеведческой направленности;
- основные требования оформления проекта и критерии его оценки;
- основные требования составления компьютерной презентации для защиты проекта;
- основные требования создания мультимедийных разработок по истории, культуре и природе родного края;
- основные сведения по истории, культуре и природе родного края;

- концепцию экспозиции школьного музея; виды экспозиций и основные приёмы экспонирования музейных предметов, приёмы размещения текстов в экспозиции;
- правила составления аннотации к экспозиции, этикеток к экспонатам;
- основные задачи и функции музейной выставки, требования к художественному оформлению выставки;
- основные требования для участия в краеведческих олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях.

В результате освоения Программы второго года обучения обучающиеся **будут уметь:**

- вести основную учётную документацию музея;
- составлять аннотацию к экспозиции, этикетки к экспонатам;
- осуществлять атрибуцию и составлять паспорта музейных предметов;
- вести полевой дневник, тетрадь фотофиксаций;
- обеспечивать научную и физическую сохранность находок;
- определять типы источников;
- составлять отчёт об экспедиции;
- составлять программу действий по реализации проекта;
- организовывать и осуществлять самостоятельную деятельность;
- взаимодействовать с государственными органами, социальными партнёрами, организациями;
- составлять официальные письма, тексты статей;
- оформлять статистические данные, строить графики, диаграммы и т.п.;
- составлять текст защиты проекта и компьютерную презентацию к ней;
- вести историческую хронику, летопись семьи, школы, населённого пункта;
- составлять картотеки замечательных людей родного края, участников Великой Отечественной войны и других военных действий;
- составлять тематико-экспозиционный план школьного музея;
- разрабатывать и строить сменную и постоянную экспозицию, оформлять выставку, информационный стенд школьного музея «Летопись»;
- создавать мультимедийные разработки по истории, культуре и природе родного края.

**личностные:**

В результате освоения Программы у обучающихся:

- будут развиты поисково-исследовательские способности обучающихся;
- будет развит познавательный интерес обучающихся к историко-культурному наследию родного края, к своим историческим корням;
- будет сформировано уважительное отношение к старшему поколению;
- будет сформировано уважительное отношение к культурно-историческому прошлому своего народа.

**метапредметные:**

В результате освоения Программы обучающиеся:

- получат навыки планирования и организации поисково-исследовательской



- деятельности;
- получают навыки самостоятельности;
  - получают навыки аналитического мышления;
  - будут уметь объективно оценивать явления, события, собственные действия в ходе образовательной деятельности;
  - будут стремиться к самообразованию;
  - будут уметь творчески самовыражаться и самореализовываться.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### Календарный учебный график

Составляется ежегодно. Вынесено в отдельный документ.

### Условия реализации Программы:

#### 1. Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по Программе, должен иметь высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, реализуемым школой, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности или успешное прохождение обучающимися промежуточной аттестации не менее чем за два года обучения по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ.

Через каждые три года педагог проходит обучение на курсах повышения квалификации. Занимается самообразованием в соответствии с современными требованиями.

Владеет методикой проведения поисково-исследовательской деятельности, информационно-коммуникационными технологиями.

#### 2. Материально-техническое обеспечение:

Занятия проходят в школьном историко-краеведческом музее им. А.А. Буянкина, в кабинете № 302, в компьютерном классе.

#### Необходимые технические средства

№ п/п	Технические средства	Наличие в школе
1	Фотоаппарат	+
2	Ноутбук	+

3	Мультимедийный проектор с экраном	+
4	Аудиоколонки	+
5	Сканер	+
5	Принтер	+
6	Видеокамера	+
7	Брошюратор	+

#### Необходимые материальные средства

№ п/п	Ресурсы	Наличие в школе
1.	Бумага формата А4	+
2.	Пружинки, обложки для брошюрования	+
3.	Файловые папки	+

### 3. Информационное обеспечение:

Специальная краеведческая литература.

Аудио-, видео-, фотоматериалы, исследовательские работы из вспомогательного фонда историко-краеведческого музея им. А.А. Буянкина.

Интернет источники: сайты «Память народа», «ОБД. Мемориал», ГАКО.

**Формы аттестации, контроля для определения результативности усвоения Программы:** тестирование, презентации исследований по темам раздела, викторины, защита исследовательских, проектных работ, зачетные работы по подготовке и проведению экскурсии, творческие работы по оформлению музейной экспозиции, создание мультимедийной разработки.

Данная Программа не предусматривает выдачу документа об обучении.

Данная Программа не предусматривает обучение по индивидуальному учебному плану.

Дистанционные образовательные технологии не используются при реализации Программы.

## Оценочные материалы

Результат программы	Направление диагностики	Возрастные характеристики обучающихся	Параметры диагностики	Методы диагностики	Контрольные мероприятия, методики
<b>Обучение</b>	Теоретические и практические ЗУН	1-й год обучения, 11-16 лет	<p>В результате освоения Программы первого года обучения обучающиеся <b>будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о роли краеведения и музееведения;</li> <li>– о Всероссийском туристско-краеведческом движении обучающихся Российской Федерации «Отечество»;</li> <li>– о предназначении музея, об основных этапах развития музейного дела в России, о значении музеев для развития современного общества;</li> <li>– законодательные документы об охране объектов историко-культурного наследия;</li> <li>– ведущие музеи России и мира;</li> <li>– основные типы и виды музеев;</li> <li>– способы организации культурно-образовательной работы в музее;</li> <li>– функции и структурную организацию, основные направления и формы работы школьного музея;</li> <li>– музейные термины;</li> <li>– виды экскурсий, приёмы подготовки экскурсий, экскурсионную методику;</li> <li>– правила культурного поведения в музее, архиве;</li> <li>– основные сведения по историко-культурному и</li> </ul>	Опрос, наблюдение, тестирование, анализ творческих, исследовательских работ, проведение викторин, анкетирование по владению ИКТ-компетенциями	Участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях, проведение тестов, викторин, анкетирования, защита исследовательской работы, представление творческих работ, компьютерных презентаций

			<p>природному наследию родного края, основные этапы социального и экономического развития края, достопримечательности своего населённого пункта и района;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методику проведения исследовательской деятельности;</li> <li>– методы сбора и обработки информации;</li> <li>– правила работы с литературой, архивными документами;</li> <li>– правила проведения интервью, особенности общения с людьми пожилого возраста;</li> <li>– основные требования оформления и защиты исследовательской работы.</li> </ul> <p>В результате освоения Программы первого года обучения обучающиеся <b>будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять свою родословную таблицу;</li> <li>– определять профиль музея;</li> <li>– составлять текст экскурсий;</li> <li>– вести различные виды экскурсий, сочетая рассказ с показом;</li> <li>– организовывать и проводить поисково-собирательную, исследовательскую работу;</li> <li>– составлять вопросы для проведения беседы;</li> <li>– вести запись рассказов и воспоминаний местных жителей;</li> <li>– осуществлять аудио- и видеозапись;</li> <li>– обрабатывать полученную информацию;</li> <li>– осуществлять отбор краеведческого материала по теме;</li> <li>– находить необходимую информацию в архиве, краеведческом и библиографическом отделах библиотеки, работать со словарями;</li> <li>– составлять паспорт объектов историко-культурного и</li> </ul>		
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<p>природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оформлять результаты исследовательской деятельности;</li> <li>– составлять компьютерную презентацию для представления исследовательской работы;</li> <li>– защищать исследовательскую работу на очных этапах конкурсов, конференций;</li> <li>– вести летопись родного края.</li> </ul>		
	2-й год обучения, 12-17 лет	<p>В результате освоения Программы второго года обучения обучающиеся <b>будут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структуру и состав собрания школьного музея;</li> <li>– способы и основные принципы комплектования фондов школьного музея;</li> <li>– классификацию, условия хранения и реставрации экспонатов, правила атрибуции;</li> <li>– основные требования по составлению отчёта об экспедиции;</li> <li>– типы и виды источников;</li> <li>– методику осуществления проектной деятельности краеведческой направленности;</li> <li>– основные требования оформления проекта и критерии его оценки;</li> <li>– основные требования составления компьютерной презентации для защиты проекта;</li> <li>– основные требования создания мультимедийных разработок по истории, культуре и природе родного края;</li> <li>– основные сведения по истории, культуре и природе родного края;</li> <li>– концепцию экспозиции школьного музея; виды экспозиций и основные приёмы экспонирования музейных предметов, приёмы размещения текстов в</li> </ul>	<p>Опрос, наблюдение, тестирование, анализ творческих, исследовательских, проектных работ, проведение викторин, анкетирование по владению ИКТ-компетенциями, зачёт</p>	<p>Участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях, проведение тестов, викторин, анкетирования, защита исследовательской/ проектной работы, зачетная работа, представление творческих работ, компьютерных презентаций, мультимедийных разработок об объектах историко-культурного и природного наследия Калужской области</p>

			<p>экспозиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила составления аннотации к экспозиции, этикеток к экспонатам;</li> <li>– основные задачи и функции музейной выставки, требования к художественному оформлению выставки;</li> <li>– основные требования для участия в краеведческих олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях.</li> </ul> <p>В результате освоения Программы второго года обучения обучающиеся <b>будут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести основную учётную документацию музея;</li> <li>– составлять аннотацию к экспозиции, этикетки к экспонатам;</li> <li>– осуществлять атрибуцию и составлять паспорта музейных предметов;</li> <li>– вести полевой дневник, тетрадь фотофиксаций;</li> <li>– обеспечивать научную и физическую сохранность находок;</li> <li>– определять типы источников;</li> <li>– составлять отчёт об экспедиции;</li> <li>– составлять программу действий по реализации проекта;</li> <li>– организовывать и осуществлять самостоятельную деятельность;</li> <li>– взаимодействовать с государственными органами, социальными партнёрами, организациями;</li> <li>– составлять официальные письма, тексты статей;</li> <li>– оформлять статистические данные, строить графики, диаграммы и т.п.;</li> <li>– составлять текст защиты проекта и компьютерную презентацию к ней;</li> <li>– вести историческую хронику, летопись семьи, школы,</li> </ul>		
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>населённого пункта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять картотеки замечательных людей родного края, участников Великой Отечественной войны и других военных действий;</li> <li>– составлять тематико-экспозиционный план школьного музея;</li> <li>– разрабатывать и строить сменную и постоянную экспозицию, оформлять выставку, информационный стенд школьного музея «Летопись»;</li> <li>– создавать мультимедийные разработки по истории, культуре и природе родного края.</li> </ul>		
<b>Развитие</b>	I. Особенности личностной сферы	11-17 лет	Самооценка (отношение к себе)	Тестирование, наблюдение	Методика самооценки (Т.В. Дембо, С.Я. Рубинштейн), методика исследования самоотношения С.Р. Панталева
			Творческие способности	Наблюдение, анализ творческих работ, тестирование	Методика определения типа мышления и уровня креативности (В.А. Ганзен, К.Б. Малышев, Л.В. Огинец), представление творческих работ

			Работоспособность	Тестирование	Методика «Таблицы Шульте»
			Ориентация на успех	Тестирование, наблюдение	Методика «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (А.А.Реан)
			Готовность к саморазвитию	Тестирование	Самотест «Готовность к саморазвитию» (Т.А.Ратанова, Н.Ф. Шляхта), методика «Готовность к саморазвитию» (В. Павлова)
II. Особенности личности и в системе социальных отношений	11-17 лет	Удовлетворённость отношениями в группе, положение личности в коллективе и его сплочённость	Социометрические методы, наблюдение, анкетирование	Опросник САН «Социометрия», анкета «Сплочённость коллектива», методика «Оценка психологического климата коллектива» (по А.Ф. Фидлеру)	



	ний		Коммуникативные навыки	Наблюдение, анкетирование	Опросник коммуникативно-организаторских склонностей (В.В. Синявский, Б.А. Федоришин)
Воспитание	I. Самоорганизация свободного времени	11-17 лет	Потребность в продуктивном проведении досуга	Наблюдение, беседа, анкетирование	Анкета «Я и моё свободное время»
	II. Профессиональное самоопределение	11-17 лет	Профессионально важные качества	Наблюдение, тестирование	Методика «Семь качеств личности» (Р. Кеттелл), методы диагностики патриотического воспитания (А.Н. Вырщиков, М.Б. Кусмарцев)
			Профессиональные интересы	Наблюдение, тестирование, анкетирование	Методика «Матрица выбора профессии» (разработана в Московском областном центре профориентации)

					<p>молодежи), дифференциально- диагностический опросник Е.А. Климова, Методика оценки склонности к различным сферам профессиональной деятельности (Л.А. Йовайши)</p>
			Профессиональные намерения, готовность к выбору профессии	Анкетирование, тестирование	<p>Методика изучения статусов профессиональной идентичности (А.А. Азбель, А.Г. Грецов), опросник профессиональной готовности (Л.Н. Кабардова)</p>

## Методическое обеспечение Программы

### Методы обучения и воспитания

На каждом этапе реализации Программы можно использовать самый широкий спектр методов и средств обучения, обеспечивающих усвоение материала каждым обучающимся. Конкретные методы и средства обучения педагог выбирает в соответствии с поставленными задачами, учётом особенностей содержания и возможностей обучающихся, что способствует максимально возможной эффективности обучения в соответствующих условиях.

При реализации данной Программы применяются разнообразные *методы*:

I. Методы организации занятия и процесса обучения

По источнику материала: словесные, наглядные, практические, мультимедийные.

По характеру обучения: поисковые, исследовательские, эвристические, проблемные, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные.

По логике изложения и восприятия нового знания: индуктивные и дедуктивные.

По степени взаимодействия педагога и обучающихся: пассивные, активные и интерактивные.

II. Методы контроля: самопроверки, взаимопроверки, устные и письменные работы в виде проведения экскурсий, защит исследовательских/проектных работ, тестов.

III. Методы организации рефлексии.

### Методические особенности

*Методическими особенностями* занятий по Программе является:

- деятельностный подход;
- интегрированность с другими учебными предметами;
- дифференцированный подход;
- наличие активной практической части;
- обучение «в сотрудничестве»;
- социальная значимость и направленность на организацию социально-полезной деятельности обучающихся.

### Принципы обучения и воспитания

Обучение по данной Программе строится на следующих *принципах обучения и воспитания*:

- *Принцип культуросообразности* (учет условий, в которых находится человек, а также культуры данного общества).
- *Принцип гуманизации* (последовательное отношение педагога к обучающемуся как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития, гуманный характер отношений между участниками образовательной деятельности. Реализация этого принципа оказывает существенное влияние на становление человека, на все аспекты его социализации).

- **Принцип дифференциации** (учёт возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся).
- **Принцип персонификации** (учёт личностных характеристик и возможностей обучающихся).
- **Принцип научности обучения** (обеспечение освоения обучающимися знаний путём научного доказательства, вовлечения обучающихся в деятельность по решению познавательных задач и в поисково-исследовательскую деятельность).
- **Принцип систематичности и последовательности** (знания, умения и навыки формируются в системе, в определенном порядке).
- **Принцип доступности** (построение обучения на уровне реальных учебных возможностей, чтобы обучаемые не испытывали интеллектуальных, физических, моральных перегрузок, отрицательно сказывающихся на их физическом и психическом здоровье).
- **Принцип наглядности** (обучение с опорой на чувственный опыт детей).
- **Принцип сочетания различных методов и средств обучения** (выбор наилучшего сочетания методов и средств обучения).
- **Принцип прочности, осознанности и действенности результатов образования, воспитания и развития** (осмысленность приобретенных знаний, обеспечение действенности знаний, умений и навыков, а также способов поведения, то есть их практической направленности, обращенности к решению жизненных проблем).

### **Методические материалы**

- методические рекомендации по написанию исследовательских работ;
- методические рекомендации по подготовке и реализации проектов;
- методические рекомендации по составлению и проведению экскурсий;
- методические разработки занятий;
- рекомендации по оформлению научно-исследовательской работы;
- рекомендации по оформлению проекта;
- рекомендации по составлению музейной экспозиции;
- рекомендации по оформлению музейной выставки;
- рекомендации по оформлению музейного стенда;
- рекомендации по составлению краеведческих паспортов;
- рекомендации по хранению музейных экспонатов;
- рекомендации по составлению компьютерных презентаций;
- рекомендации по составлению мультимедийных разработок;
- рекомендации по составлению аннотации к музейной экспозиции;
- рекомендации по написанию краеведческих статей;
- рекомендации по написанию официальных писем в государственные органы, организации, социальным партнёрам.

## Дидактические материалы

- наглядные пособия;
- видео- и аудиозаписи;
- презентации;
- фотографии;
- бланки атрибуции экспонатов;
- образцы составления краеведческих паспортов;
- образцы составления родословных таблиц;
- краеведческие тесты;
- краеведческие викторины;
- анкеты;
- печатные образцы архивных документов: исповедных и клировых ведомостей, метрических книг, ревизских сказок.

## Список литературы, использованной для разработки Программы

1. Анисимова Е.И. Основы проектной и исследовательской деятельности обучающихся в гуманитарном знании: Методическое пособие для педагогов и руководителей исследовательских работ обучающихся в схемах. – М.: МГДД(Ю)Т, 2010г.
2. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. - М.: ЦДЮТиК, 2002г.
3. Как правильно оформить научно-исследовательскую работу (Методические рекомендации для педагогов и участников научно-практических конференций). Калуга: Калужский областной центр туризма, краеведения и экскурсий, 2009г.
4. Кузина Т.В. Бой у деревни Товарково в октябре 1941 года. **От села Кондырево до города Кондрово:** Материалы пятой районной краеведческой конференции 22-23 ноября 2018 г. / Районный краеведческий музей г. Кондрово Калужской обл.; ред. коллегия: Орлова Е.А., Коробцов С.Д. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Издательство «Эйдос»), 2020г.
5. Кузина Т.В. История одного дела о земле крестьян помещика Гончарова. **Пятые Морозовские чтения:** «Научное краеведение – перспективное направление культурно-просветительской деятельности библиотек Калужской области», 25 апреля 2012 года / сост. Т.В. Никишина, Т.П. Максименкова. – Калуга: ИП П.А. Лазарев, 2012г.
6. Кузина Т.В. История храма в честь святителя Николая Чудотворца XVI – нач. XX века. **От села Кондырево до города Кондрово:** Материалы четвертой районной краеведческой конференции 24-25 ноября 2016 г. / Районный краеведческий музей г. Кондрово Калужской обл.; ред. коллегия: Орлова Е.А., Кудрицкая Л.Н., Коробцов С.Д. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Издательство «Эйдос»), 2018г.
7. Кузина Т.В. Методические рекомендации по написанию исследовательских работ обучающимися. **Опыт реализации инновационных проектов в образовательных организациях Калужской области.** Материалы

- областных конкурсов на лучшую модель интеграции общего и дополнительного образования в образовательных организациях Калужской области и конкурса продуктов инновационной деятельности в 2015 году. Калуга, 2016г.
8. Кузина Т.В. Методическое пособие «Изучение истории и культуры родного края через проведение исследовательских работ». **Сборник методических материалов победителей и лауреатов областного фестиваля педагогического мастерства специалистов системы дополнительного образования «Планета детства» - 2012.** Калуга, 2013г.
  9. Кузина Т.В. Программа факультативного курса «Краеведение». Научно-методический журнал «Классный руководитель» для заместителей директоров по воспитательной работе, классных руководителей и кураторов, учителей начальной школы. – М.: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», №2 2027г.
  10. Кузина Т.В. Страницы истории деревни Никольская Фабрика. **От села Кондырева – до города Кондрово:** Матер. районной краеведч. конфер. 25-26 ноября 2010 г. / Районный краеведч. музей, г. Кондрово Калужской обл.; редактор С.Г. Икрянников. – Изд-во АКФ «Политоп», 2012г.
  11. Кузина Т.В. Товарково: страницы истории (краткое описание событий от первого упоминания до начала XX века). **От села Кондырево до города Кондрово:** Материалы третьей районной краеведческой конференции 6-7 ноября 2014 г. / Районный краеведческий музей г. Кондрово Калужской обл.; редактор Л.А. Бацанова. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Издательство «Эйдос»), 2016г.
  12. Озеров А. Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. *Учебно - методическое издание.* – М.: ФЦДЮТиК, 2005г.
  13. Озеров А.Г. Историко-этнографические исследования учащихся (*Учебно-методическое пособие*). Под общей редакцией Е.Л. Галкиной – М.: ФЦДЮТиК, 2007г.
  14. Остапец АА. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся. - М.: ЦДЮТиК, 2001г.
  15. Персии А.И. Краеведение и школьные музеи. - М.: ФЦДЮТиК, 2006г.
  16. Персии А.И. Словарь юного краеведа. - М.: ФЦДЮТиК, 2008г.
  17. Подругина И.А., Ильичёва И.В. Проектно-исследовательская деятельность: развитие одарённости. – М.: ЗАО «Московские учебники – Сидипресс», 2012г.
  18. Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения. - М.: ФЦДЮТиК.
  19. Самарина И. А. Основы туристско-экологической деятельности учащихся. *Учебно-методическое пособие.* – М.: ФЦДЮТиК, 2007г.
  20. Сборник нормативно-правовых актов по туристско-краеведческой работе, организации отдыха детей и молодежи./ Сост. Константинов Ю.С., Усков С.В. - М.: ФЦДЮТиК, 2006г.

21. Сборники докладов и аннотаций Всероссийских конференций участников туристско-краеведческого движения учащихся «Отечество». - М.: ЦДЮТур, 1995-2009гг.
22. Слинькова В.И. Методы учебно-научного исследования. Научно-методический журнал «Наука и практика воспитания и дополнительного образования» №2, 2012г. Москва.
23. Слинькова В.И. Этапы и основы процесса исследовательской деятельности старшеклассников. Научно-методический журнал «Наука и практика воспитания и дополнительного образования» №2, 2012г. Москва.
24. Юный краевед. Научно-популярный журнал для детей и юношества. Выходит с 2006 г. Издатель - ООО «Школьная библиотека».

### **Список литературы, рекомендуемой для детей и родителей (законных представителей)**

1. Анисимова Е.И. Основы проектной и исследовательской деятельности обучающихся в гуманитарном знании: Методическое пособие для педагогов и руководителей исследовательских работ обучающихся в схемах. – М.: МГДД(Ю)Т, 2010г.
2. Как правильно оформить научно-исследовательскую работу (Методические рекомендации для педагогов и участников научно-практических конференций). Калуга: Калужский областной центр туризма, краеведения и экскурсий, 2009г.
3. Озеров А. Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. *Учебно - методическое издание.* – М.: ФЦДЮТиК, 2005г.
4. Озеров А.Г. Историко-этнографические исследования учащихся (*Учебно-методическое пособие*). Под общей редакцией Е.Л. Галкиной – М.: ФЦДЮТиК, 2007г.
5. Персии А.И. Словарь юного краеведа. - М.: ФЦДЮТиК, 2008г.
6. Подругина И.А., Ильичёва И.В. Проектно-исследовательская деятельность: развитие одарённости. – М.: ЗАО «Московские учебники – СиДипресс», 2012г.
7. Самарина И. А. Основы туристско-экологической деятельности учащихся. *Учебно-методическое пособие.* – М.: ФЦДЮТиК, 2007г.
8. Юный краевед. Научно-популярный журнал для детей и юношества. Выходит с 2006 г. Издатель - ООО «Школьная библиотека».