

АННОТАЦИЯ
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Утешница»

Данная программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей художественной направленности очной формы обучения для детей 8-10 лет сроком реализации на 2 года.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Утешница» (далее Программа) направлена на возрождение традиций изготовления народной куклы и приобщению обучающихся к народным истокам кукольного мира, развитие творческих способностей, художественного вкуса, создание условий для самореализации личности ребенка. Программа вводит детей в удивительный мир народной культуры, творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности.

В содержании широко раскрывается художественный образ куклы, слова, связь народной культуры с духовными ценностями. Осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

По данной Программе дети имеют возможность не только обучаться изготовлению народных тряпичных кукол, но и изучать быт, обряды, принимать участие в народных играх, знакомятся с календарными народными праздниками, которые способствуют «погружению» в удивительный мир культуры.

Программа является модифицированной, разработана на основе опыта педагогов дополнительного образования Кузнецовой Л. Н. г. Тамбова, Куницына Л.А. г. Липецка, М. В Хоменко г. Новосибирска и Мельцевой О. А. методиста центра духовно-нравственного воспитания «Истоки» МКУДО «ЦДТ».

Цель программы:

Приобщение детей к истокам народной культуры через изучение истории традиционной народной куклы, и её изготовление.

Задачи:

Обучающие:

- дать детям представление о народных традициях, обычаях и обрядах как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы;
- научить техническим навыкам и приемам выполнения текстильной народной куклы;
- научить приемам работы с различными поделочными материалами;
- создать условия для творческой самореализации личности.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к малой Родине;
- прививать основы культуры труда;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, бережное отношение к материалам.

Развивающие:

- развивать интерес к истории и культуре своего народа;
- развивать художественные и трудовые навыки;
- развивать эстетический вкус, фантазию, зрительное восприятие, интереса к процессу работы и получаемому результату;

- развивать внимательность и мелкую моторику;
- способствовать развитию способности к самореализации.

Программа рассчитана на 2 года обучения:

1-й год обучения – 216 часов;

2-й год обучения – 216 часов.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», т.е. периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста.

На первом году обучения Программа предусматривает изучение: обрядовых кукол в рамках календарных народных праздников (осень, зима, весна), оберегов, игровых и территориальных кукол. В процессе изготовления куклы дети знакомятся с конструкцией, с тканями, с историей быта, уклада, традициями, праздниками, обрядами, как Калужской губернии, так и общерусскими.

На втором году обучения обучающиеся используют иглоку в создании костюма, кукла становится нарядней, завораживает своей женственностью, душевностью и какой то незримой силой.

Изготовление кукол не требует жесткой системы выкроек и лекал, поэтому, единый технологический процесс всегда дает индивидуальный результат. Куклы подобны, но не одинаковы. Они безлики (нарисованного лица у них нет), но не безличны. В каждой проявляется индивидуальность, характер исполнителя. Занятия народной куклой помогает лучше понять традиции народных праздников.

Дети в результате занятий знают, что с одними куклами допускается играть, другие участвуют в обрядах, третьи используются как средство общения, универсальный, понятный каждому символ. В календарь входят куклы, которые создаются в определенные дни года для поддержания правильного настроения и благополучия в делах. Кукольный народный календарь - это ещё и целая энциклопедия крестьянской жизни, быта с его праздниками и буднями. При знакомстве с народными куклами дети узнают не только полезную информацию (для чего они служили, какие свойства им приписывали) но и научатся создавать их своими руками. Это позволит лучше понять традиционные представления о семье, семейном укладе, о женских и мужских ролях, о материнстве в древней Руси.

Изготовление кукол также снимает стресс, агрессивность, усталость. Возрождение рукотворной тряпичной куклы следует оценить как вклад в сохранение и развитие отечественной культуры и духовного здоровья детей.

Список литературы для педагогов:

1. Дайн Г.Л. Лоскутные мячики из Хотькова – Сергиев Посад, 2008.
2. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология. Изд.: Культура и традиции, 2007.
3. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб.: «Паритет», 2005.
4. Семенова М. Мы – славяне!: Популярная энциклопедия. – СПб.: Издательский дом «Азбука-классика», 2007.
5. Агаева И.В. «Куклы из бабушкиного сундука» // Народное творчество. – 2004. - №3.